

## AINE: MUUSIKAÕPETUS

Klass: 3. klass

Aine maht: 70 tundi

Teema ja õppesisu	Taotletavad pädevused (aine- ja olulisemad üldpädevused, kooli õppekava rõhuasetused)	Läbivad teemad	Lõiming ja koostöö
-------------------	---	----------------	--------------------

### LAULMINE

#### Õpitulemused:

- 1) laulab loomuliku kehahoiu ja hingamise, vaba toonitekitamise, selge diktsiooniga emotsionaalselt üksi ja rühmas;
- 2) mõistab ja väljendab lauldes muusika sisu ning meeleolu;
- 3) laulab eakohaseid laste-, mängu- ja mudellaule, kaanoneid ja teiste rahvaste laule;
- 4) laulab eesti rahvalaule ja regilaule seoses kalendritähtpäevadega;
- 5) laulab erineva karakteri, helilaadi, taktimõõdu ning tempoga laule õpetaja valikul;
- 6) laulab peast oma kooliastme ühislaule, k.a. F.Pacius Eesti hümn;
- 7) laulab meloodiat käemärkide, astmetrepi ja noodipildi järgi, kasutades relatiivseid helikõrgusi (astmeid) JO,LE,MI,NA,SO,RA,DI,JO',RA,SO
- 8) kasutab muusikalisi teadmisi kõigis muusikalistes tegevustes (laulmisel).

**Praktilised tööd:** esinemised klassi- ja kooliüritustel

<b>Soololaul</b> <b>Kooslaulmine</b> <b>Kahehäälneline laulmine</b>	<i>Õpipädevus:</i> kuulamisoskus, harjutamine. <i>Kultuuri- ja väärtuspädevus:</i> tekstid, heliloojad. <i>Sotsiaalne- ja kodanikupädevus:</i> rühma- ja paaristöö. <i>Enesemääratluspädevus:</i> eneseanalüüs, positiivne minapilt.	<i>Väärtused ja kõlblus:</i> laulu väärtus. <i>Kultuuriline identiteet:</i> erinevad kultuuritraditsioonid, laulupidude tähtsus. <i>Kooli ja kodu lugu:</i> kooli sünnipäev. <i>Tervis ja ohutus:</i> häälekasutus, istumis- ja laulmishoiak, töö- ja puhkeajad.	<i>Huvitöö:</i> esinemised kooli üritustel, huviringide koostööpäeval. <i>Eesti keel:</i> silbitamine, teksti tähendus, diktsioon, tekstide autorid. <i>Matemaatika:</i> helipikkused, helikõrgused, taktimõõt, loogika, mälu. <i>Inimeseõpetus:</i> kodu, kodumaa ja rahvakalendritähtpäevad, aeg. <i>Kehaline kasvatus:</i> laulu- ja ringmängud, õige kehahoid ja keha tunnetamine laulmisel, hingamine. <i>Kunst:</i> astmearvud, kõlavärvid. <i>Võõrkeel:</i> jõululaulud, sõbrapäevalaulud.
---	---	---	---

## PILLIMÄNG

### Õpitulemused:

- 1) kasutab keha-, rütmi- ja plaatpille lihtsamates kaasmängudes ja/või ostinatodes;
- 2) väljendab pillimängus muusika sisu ja meeleolu;
- 3) on omandanud 6-keelse väikekandle või plokkflöödi esmased mänguvõtted ning kasutab neid musitseerimisel;
- 4) seoses pillimänguga tunneb viulivõtit, tähtnimesid ja nende asukohta noodijoonestikul;
- 5) kasutab muusikalisi teadmisi kõigis muusikalistes tegevustes (pillimängus).

### Praktilised tööd: omatehtud rütmipillid.

<b>Kehapill</b> <b>Rütmi- ja plaatpillid</b> <b>Plokkflööti ja 6-keelse väikekannel</b>	<i>Väärtuspädevus:</i> pillid ja pillilood. <i>Sotsiaalne pädevus:</i> üksi ja rühmatöö, teistega arvestamine. <i>Õpipädevus:</i> individuaalne ja rühmatöö, harjutamine, kuulamisoskus. <i>Matemaatikapädevus:</i> mälu, rütmide ja helide pikkused. <i>Enesemääratluspädevus:</i> eneseanalüüs, positiivne minapilt.	<i>Tervis ja ohutus:</i> istumis- ja seismishoiak, mänguvõtted, töö- ja puhkeaeg. <i>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus:</i> esinemisjulgus, esinemisoskus, meisterdamine. <i>Keskkond ja jätkusuutlik areng:</i> looduslikud materjalid pillide valmistamisel. <i>Väärtused ja kõlblus:</i> instrumendi hind ja väärtus, selle hoidmine. <i>Kultuuriline identiteet:</i> eesti muusikakultuur, eesti rahvamuusika. <i>Kooli ja kodu lugu:</i> töötuba sügisenaädalal.	<i>Huvitöö:</i> esinemised kooli üritustel. <i>Matemaatika:</i> rütmi- ja helipikkused, taktimõõt, seostamisoskus, mälu. <i>Kehaline kasvatus:</i> koordinatsioon, kehapillisaated, kehahoid.  <i>Tööõpetus:</i> rütmipillide meisterdamine.
---	--	---	--

## MUUSIKALINE LIIKUMINE

### Õpitulemused:

- 1) tunnetab ning väljendab muusika sisu, meeleolu ja ülesehitust liikumise kaudu;
- 2) tantsib eesti laulu- ja ringmänge;
- 3) marsib muusika saatel;
- 4) kasutab muusikalisi teadmisi kõigis muusikalistes tegevustes (liikumises).

### Praktilised tööd: liikumine, liikumismängud, marssimine, tantsimine.

<b>Loovliikumine muusika saatel</b> <b>Laulu- ja ringmängud</b>	<i>Kultuuri- ja väärtuspädevus:</i> rahvatantsu väärtustamine.	<i>Tervis ja ohutus:</i> kehahoid, töö- ja puhkeaeg.	<i>Huvitöö:</i> esinemised kooli üritustel. <i>Matemaatika:</i> taktimõõt, mälu,
--	--	--	---

<b>Marssimine</b>	<i>Õpipädevus:</i> harjutamine,mälu. <i>Sotsiaalne pädevus:</i> rühmatöö.	<i>Kultuuriline identiteet:</i> eesti rahvatants,kaasaegne tants.	vorm. <i>Kehaline kasvatus:</i> rütmis liikumine, kehahoid.
-------------------	--	---	--

## OMALOOMING

### Õpitulemused:

- 1) loob lihtsaid rütmilisi kaasmänge keha-, rütmi- ja plaatpillidel;
- 2) kasutab lihtsates kaasmängudes astmemudeleid;
- 3) loob lihtsamaid tekste: liisusalme,regivärsse,laulusõnu;
- 4) kasutab loovliikumist muusika meeleolu;
- 5) kasutab muusikalisi teadmisi kõigis muusikalistes tegevustes (omaloomingus).

### Praktilised tööd: omaloomingu esitamine.

<b>Suuline omalooming</b> <b>Kirjalik omalooming</b> <b>Loovliikumine</b>	<i>Õpipädevus:</i> endale jõukohase ülesande loomine. <i>Eneemääratluspädevus:</i> oma identiteedi väljendamine loomingus. <i>Sotsiaalne- ja kodanikupädevus:</i> rühma- ja paaristö. <i>Digipädevus:</i> arvuti kasutamine teksti kirjutamisel.	<i>Teabekeskond:</i> eakohaste infokanalite tunmaõppimine. <i>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus:</i> esinemisjulgus. <i>Keskond ja jätkusuutlik areng:</i> paberi kasutamine. <i>Väärtused ja kõlblus:</i> loominguline väärtus. <i>Kooli ja kodu lugu:</i> kodukohast laul.	<i>Huvitöö:</i> esinemised kooli üritustel. <i>Eesti keel:</i> õigekiri, silbitamine, diktsioon. <i>Matemaatika:</i> mälu, rütmi- ja helipikkused, taktimõõt, vorm. <i>Kehaline kasvatus:</i> rütmis liikumine, kehahoid, koordinatsioon. <i>Arvutiõpetus:</i> arvuti kasutamine teksti kirjutamisel. <i>Kooli ja kodu lugu:</i> laulu sõnade loomine.
---	---	---	---

## MUUSIKA KUULAMINE JA MUUSIKALUGU

### Õpitulemused:

- 1) on tutvunud karakterpalu kuulates muusika väljendusvahenditega (meloodia, rütm, tempo, tämber, dünaamika ja muusikapala ülesehitus);
- 2) kirjeldab ja iseloomustab kuulatava muusikapala meeleolu ja karakterit, kasutades õpitud oskussõnavara;
- 3) väljendab muusika meeleolu ja karaktereid kunstiliste vahenditega;
- 4) seostab muusikapala selle autoritega;
- 5) eristab kuuldeliselt laulu ja pillimuusikat;
- 6) on tutvunud eesti rahvapillidega ja eesti rahvalauluga;
- 7) eristab kuuldeliselt valssi, marssi, polkat;
- 8) kasutab muusikalisi teadmisi kõigis muusikalistes tegevustes (muusika kuulamisel).

### Praktilised tööd: uurimistöo heliloojast.

<b>Vokaalmuusika Instrumentaalmuusika Vokaalinstrumentaalmuusika</b>	<i>Väärtuspädevus:</i> enda ja teiste maade rahvaste muusika väärtustamine. <i>Õpipädevus:</i> kuulamisoskus. <i>Digipädevus:</i> arvuti kasutus helitöö kuulamisel, heliloojast info.	<i>Kultuuriline identiteet:</i> sallivus, erinevuste arvestamine. <i>Teabekeskond:</i> raamatukogu, arvuti kasutamine.	<i>Eesti keel:</i> suuline ja kirjalik eneseväljendusoskus. <i>Matemaatika:</i> mälu, seosed. <i>Kunst:</i> muusika meeleolu visualiseerimine. <i>Tehnoloogia:</i> kodutööks info.
--	--	---	---

## MUUSIKALINE KIRJAOSKUS JA OSKUSSÕNAD

### Õpitulemused:

- 1) mõistab järgnevate helivältuste, rütmifiguuride ja pauside tähendust neljandiktaktimõõdus ning kasutab neid muusikalistes tegevustes – ta,ti-ti, tai-ri, ti-ri-ti-ri, ta-a, ta-a-a, veerandpaus, poolpaus;
- 2) tajub ja oskab kirjutada astmetel SO,MI,RA,LE,JO, RA,SO,JO',NA,DI põhinevaid mudeleid;
- 3) oskab kirjutada jo-võtmega jo- ja ra-astmerida;
- 4) teab duuri ja molli tähendust;
- 5) mõistab järgmisi oskussõnu ning kasutab neid praktikas: meetrum, takt, taktimõõt, taktijoon, kordamismärk, lõpujooned, noodijoonestik, noodipea, noodivars, astmerida, astmetrepp, punkt noodivältuse pikendajana, koorijuht/dirigent, koor, ansambel, solist, eeslaulja, rahvalaul, rahvapill, rahvatants, orkester, helilooja, sõnade autor, muusikapala, salm, refrään, kaanon, marss, valss, polka, ostinato, kaanon, kaasmäng, eelmäng, vahemäng, rütm, meloodia, tempo, kõlavärv, piano, forte, fermaat.

### Praktilised tööd: omalooming.

<b>Rütmiharjutused Nooditundmine</b>	<i>Sotsiaalne pädevus:</i> iseseisev mõtlemine, analüüs, arutelud. <i>Õpipädevus:</i> harjutamine <i>Matemaatikapädevus:</i> mälu, noodivältuste ja pauside pikkused. <i>Sotsiaalne- ja kodanikupädevus:</i> rühma- ja paaritöö.	<i>Teabekeskond:</i> raamatukogu, muusikasõnastikud, internet). <i>Tervis ja ohutus:</i> kirjutamisasend, töö- ja puhkeaeg. <i>Keskond ja jätkusuutlik areng:</i> paberi kasutamine.	<i>Eesti keel:</i> õigekiri, sõnavara, väljendusoskus. <i>Matemaatika:</i> taktimõõt, noodivältused, laulu osad, fermaat, sümbolid. <i>Tööõpetus:</i> rütmikaardid. <i>Kunst:</i> kõlavärvid.
--	---	--	--

## ÕPPEKÄIGUD

### Õpitulemused:

- 1) kirjeldab kogetud muusikaelamusi ning avaldab nende kohta arvamust suulisel või muul looval viisil;
- 2) kasutab arvamust väljendades muusikalist oskussõnavara;
- 3) huvitub muusikast koolis kui väljaspool kooli.

<b>Õuesõpe Kontserdi külastus</b>	<i>Enesemääratluspädevus:</i> kontserdi külastus, arutlemine.	<i>Teabekeskond:</i> muusikasõnastikud, internet.	<i>Huvitöö:</i> koolis või väljaspool kooli kontserdi külastus.
---------------------------------------	---	---	---

	<p><i>Väärtuspädevus:</i> väärtustada loomingut, kujundada ilumeelt.</p> <p><i>Sotsiaalne pädevus:</i> kaaslastega arvestamine, rühma- ja paaristöö.</p> <p><i>Õpipädevus:</i> info hankimine erinevatest keskkondadest.</p> <p><i>Digipädevus:</i> arvuti kasutamine</p>	<p><i>Väärtused ja kõlblus:</i> helitöö, interpreedi väärtustamine.</p> <p><i>Keskkond ja jätkusuutlik areng:</i> kontserdisaalid, vabaõhulavad, instrumentide materjalid.</p>	<p><i>Eesti keel:</i> sõnavara, arutus.</p> <p><i>Kunst:</i> muusikaelamuste visuaalne kujutamine.</p> <p><i>Loodusõpetus:</i> loodushääled, keskkonna hääled.</p> <p><i>Tehnoloogia:</i> arvuti kasutamine õueõppes, teksti kirjutamine.</p>
--	---	--	---