

KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Konkreetsed meetodid, tegevused, hindamise põhimõtted ja õppevara määratleb õpetaja oma töökavas

AINE: KUNSTIÕPETUS

Klass: 3. klass

Aine maht: 105 tundi

Teema ja õppesisu	Taotletavad pädevused	Läbivad teemad	Lõiming ja koostöö
KUJUTAMIS- JA VORMIÕPETUS Õpitulemused: 1) esitab oma ideede erinevaid lahendusi; 2) rakendab kahe- ja kolmemõõtmelise kujutamise võtteid; 3) oskab välja tuua kujutatava iseloomulikud jooned; 4) uurib igapäevaste esemete vormi ja otstarbe seoseid; 5) tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegevusest. Praktilised tööd: 1. Inimese kujutamine paigal ja liikumises. 2. Loomade jt elusolendite kujutamine (iseloomulik asend, karvkate jms).			
Inimeste, olendite, esemete, sündmuste kujutamine. Nende iseloomulike tunnuste esiletoomine.	<i>Õpipädevus:</i> õpistiili teadvustamine ja kasutamine <i>Ettevõtlikkuspädevus:</i> uuenduslikud ja loovad lahendused <i>Kultuuri- ja väärtuspädevus:</i> väärtushoiakute kujunemine	<i>Elukestev õpe ja karjääri planeerimine:</i> võimete ja huvide teadvustamine	<i>Eesti keel:</i> suuline eneseväljendusoskus tööde analüüsimisel <i>Matemaatika:</i> loogiline mõtlemine <i>Loodusained:</i> looduskeskkonna ja selle eluvormide mitmekesisuse kujutamine. <i>Sotsiaalsained:</i> inimese kujutamine suhetes teiste inimeste ja inimrühmadega
Inimeste ja loomade kujutamine liikumisasendites. Lugude visuaalne jutustamine.			
KOMPOSITSIOONIÕPETUS Õpitulemused: 1) esitab oma ideede erinevaid lahendusi; 2) rakendab kahe- ja kolmemõõtmelise kujutamise võtteid; 3) oskab välja tuua kujutatava iseloomulikud jooned;			

KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Konkreetsed meetodid, tegevused, hindamise põhimõtted ja õppevara määratleb õpetaja oma töökavas

<p>4) rakendab oma töödes mitmekesiseid kunstitehnikaid ja töövõtteid;</p> <p>5) tegutseb iseseisvalt ja teeb koostööd, arvestades kaaslastega;</p> <p>6) paneb tähele värvide koosmõju ja pildi kompositsiooni;</p> <p>7) tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegevusest.</p> <p>Praktilised tööd:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Perspektiiviõpetus (objekti kujutamine ees, taga, keskel).2. Õppekäik linnakeskkonnas pildistamiseks.3. Oma jutu illustreerimine.			
Visuaalse kompositsiooni baaselemendid (joon, värv, vorm, ruum, rütm).	<i>Õpipädevus:</i> õpistiili teadvustamine ja kasutamine <i>Kultuuri- ja väärtuspädevus:</i> väärtushoiakute kujunemine, kodukoha kultuuripärand <i>Ettevõtlikkuspädevus:</i> uuenduslikud ja loovad lahendused	<i>Kooli ja kodu lugu:</i> tutvumine koos õpetajaga linna tuntumate hoonetega (kirik, linnus jms) <i>Elukestev õpe ja karjääriplaneerimine:</i> kunstide väljundid igapäevaelus	<i>Kooli ja kodu lugu:</i> õppekäik linnakeskkonnas hoonete pildistamiseks <i>Matemaatika:</i> oskus luua seoseid <i>Loodusained:</i> looduskeskkonna ja selle eluvormide kujutamine <i>Kooli ja kodu lugu:</i> klassipiltide näitus (sügise nädal)
Pildilised jutustused: joonistus, illustratsioon, koomiks, fotoseeria, animatsioon.			
Kodukoha loodus- ja tehiskeskkond, ruum ja ehitiskeskkonnas.			
<p>MATERJALIDE JA TEHNIKATE ÕPETUS NING DISAIN</p> <p>Õpitulemused:</p> <ol style="list-style-type: none">1) esitab oma ideede erinevaid lahendusi;2) leiab kujutatava kõige iseloomulikumad jooned;3) kasutab erinevaid joonistamise, maalimise, pildistamise ja skulptuuri töövõtteid ning tehnikaid;4) tunneb lähiümbruse olulisi kunsti- ja kultuuriobjekte;5) uurib igapäevaste esemete vormi ja otstarbe seoseid;6) teab, kuidas luua ning tarbida säästvalt;7) rakendab oma töödes mitmekesiseid kunstitehnikaid ja töövõtteid;8) tunneb rõõmu kunstis mängulisest ja loovast tegevusest. <p>Praktilised tööd:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Kooli kaunistamine rahvakalendri tähtpäevadeks ning kooli ja Eesti Vabariigi tähtsamateks sündmusteks.2. Mänguasja meisterdamine			

KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Konkreetsed meetodid, tegevused, hindamise põhimõtted ja õppevara määratleb õpetaja oma töökavas

Erinevate kunstitehnikate materjalid, töövõtted ning – vahendid (nt joonistamine, maalimine, tükkimine, kollaaži valmistamine, pildistamine, vormimine, voolimine jne).	<i>Õpipädevus:</i> õpistiili teadvustamine ja kasutamine <i>Ettevõtlikkuspädevus:</i> uuenduslikud ja loovad lahendused	<i>Kooli ja kodu lugu:</i> sügise nädal, kooli sünnipäev <i>Elukestev õpe ja karjääriplaneerimine:</i> kunstide väljundid igapäevaelus <i>Keskkond ja jätkusuutlik areng.</i> <i>Teabekeskond:</i> taaskasutus	<i>Kooli ja kodu lugu:</i> kooli kaunistamine kooli sünnipäevaks ja sügise nädalaks (ühildada, üks kaunistamine) <i>Kehaline kasvatus:</i> endale diplomi kujundamine spordinädalal; Tunglajooksuks sildi/eraldusmärgi kujundamine; Väga visa hing – plakati kujundamine <i>Võõrkeeled:</i> keeltenädala plakadid
Töövahendite otstarbekas ja ohutu käsitsemine.	<i>Suhtluspädevus:</i> kunstist rääkimine		
Disain igapäevaelus: tarbeesemete vorm, materjal ja otstarve.	<i>Enesemääratluspädevus:</i> oskus ennast analüüsida		
Turvaline ja keskkonnasäästlik tarbimine.	<i>Kultuuri- ja väärtuspädevus:</i> kodukoha kultuuripärand		
Ideede esitamise kavandid ja mudelid.	<i>Sotsiaalne ja kodanikupädevus:</i> inimene keskkonna kasutaja ja kujundaja		
Lähiümbruse keskkonna, ehituskunsti ja disaini näidetega tutvumine.			
<p>VESTLUSED</p> <p>Õpitulemused:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) käib kunstimuuseumides ja näitustel ning arutleb kunsti üle, kasutades õpitud ainemõisteid; 2) tuleb toime virtuaalsetes keskkondades, teadvustab meedia võimalusi ja ohtusid; 3) arutleb ümbritseva visuaalse kultuuri nähtuste üle; 4) oskab nimetada Eesti kunstnikke, lähiümbruse olulisi kunsti- ja kultuuriobjekte; 5) kasutab olulisemaid kunstimõisteid kunstiteoste ning enda ja kaaslaste loovtööde üle arutledes. <p>Praktilised tööd:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Õppekäigud erinevatele näitustele. 			
Kunstiteosed kohalikes muuseumides ja kunstigaleriides, kunstitehnikad ja materjalid. Kunstiteoste vaatlemine ja aruteludes osalemine. Õppekäigud.	<i>Sotsiaalne ja kodanikupädevus:</i> koostöövalmidus, oma seisukoha kaitsmine, kaaslasega arvestamine <i>Suhtluspädevus:</i> kunstist rääkimine	<i>Kooli ja kodu lugu:</i> linna näitused <i>Tehnoloogia ja innovatsioon:</i> uuenenud tehnoloogia kasutamine kunstis	<i>Kooli ja kodu lugu:</i> linnas olevate näituste külastamine <i>Keel ja kirjandus:</i> kunstiteoste analüüs
Reaalsed ning virtuaalsed kunsti- ja meediakeskkonnad.	<i>Kultuuri- ja väärtuspä-</i>	<i>Keskkond ja jätkusuutlik areng. Teabe-</i>	

KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Konkreetsed meetodid, tegevused, hindamise põhimõtted ja õppevara määratleb õpetaja oma töökavas

Enda tööde esitlemine, selgitamine.	<i>devus:</i> kunst kui eneseväljenduse vahend, teadlik kriitiline suhtumine info-kanalitesse <i>Enesemääratluspädevus:</i> oskus ennast analüüsida	<i>keskkond:</i> meedia-keskkonna võimalused ja ohud	
Kaaslaste kuulamine ja nende tööde vaatlemine.			
Visuaalse kultuuri näidete (reklaamid, filmid, arvutimängud jne) kriitiline vaatlemine, arutlemine ja oma arvamuse põhjendamine.			