

KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Arvestuslikud tööd, hindamise põhimõtted ja õppevara esitab õpetaja trimestri (kursuse, poolaasta) alguses

Aine: AJALUGU

Klass: 6. klass

Aine maht 70 tundi, 2 tundi nädalas

Teemad (alateemad) ning õpitulemused	Taotletavad pädevused (aine- ja olulisemad üldpädevused-, kooli õppekava rõhuasetused) MILLISEID PÄDEVUSI ARENDATAKSE (ALA)TEEMA KÄSITLEMISEL?	Läbivad teemad MILLISED LÄBIVAD TEEMAD KUULUVAD (ALA)TEEMA JUURDE? (lühidalt lahti kirjutada või tuua märksõnad, kuidas käsitletakse)	Lõiming ja koostöö, õppekava läbimist (pädevuste arengut) toetavad tegevused MILLISEID TEGEVUSI TEHAHAKSE? (ainesisesed ja aineülesed projektid ja aineülene koostöö, teemapäevad, huvitegevusega seotud üritused jms)
TEEMA: Ajaarvamine, periodiseering, ajalooallikad Õpitulemused: <ul style="list-style-type: none">• mõistab, kuidas toimub ajaarvamine,• teab, et mineviku kohta saab teavet ajalooallikatest,• töötab lihtsamate ajalooallikatega.	Analüüsib enda teadmisi ja oskusi. Organiseerib õpikeskkonda ja hangib õppimiseks vajaminevat teavet. Digipädevus – õpetada infot otsima ja selekteerima.	Teabekeskkond. Keskkond ja jätkusuutlik areng.	Matemaatika: Araabia ja rooma numbrid, positiivsed ja negatiivsed arvud.
TEEMA: Esiaja arengujärgud ja nende üldiseloomustus. Õpitulemused: <ul style="list-style-type: none">• kirjeldab muinasaja inimese eluviisi ja tegevusalasid,• näitab kaardil ning põhjendab, miks ja mis piirkondades sai alguse põlluharimine,	Mõistab inimese eluviisis ajaloo jooksul toimunud arengut ja väärtushinnanguid. Teeb koostööd ja arvestab teisi.	Tehnoloogia ja innovatsioon. Väärtused ja kõlblus.	Loodusõpetus: Aed ja põld elukeskkonnana. Tehnoloogiaõpetus: Tehnika areng ajastute kaudu, lähtudes materjalidest ja töötlusviisidest Geograafia: Põlluharimise esimesed piirkonnad kaardil, kiviaja asulad Eesti alal.

KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Arvestuslikud tööd, hindamise põhimõtted ja õppevara esitab õpetaja trimestri (kursuse, poolaasta) alguses

<ul style="list-style-type: none">teab, missuguseid muudatusi ühiskonnaelus tõi kaasa metallide kasutusele võtmine.			
<p>TEEMA: Vana – Egiptus, riigikorraldus, eluolu, religioon, kunstisaavutused.</p> <p>Õpitulemused:</p> <ul style="list-style-type: none">teab, milline oli vanaaja riiklik korraldus ja tunneb tähtsamaid vaaraosid,kirjeldab vanaaja elulaadi ja religiooni Egiptuse näitel,tunneb Egiptuse kultuuri- ja teadussaavutusi, oskab tuua näiteid kirjandusest ning kujutavast kunstist, teab Egiptuse püramiide.	<p>Mõistab põhjuseid, tagajärgi ning nendevahelisi seoseid.</p> <p>Mõistab minevikus toimunu seoseid tänapäevaga.</p> <p>Teeb koostööd ja arvestab erinevaid arvamusi.</p>	<p>Keskkond ja jätkusuutlik areng.</p> <p>Kultuuriline identiteet.</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon.</p> <p>Väärtused ja kõlblus.</p>	<p>Kunstiõpetus: Arhitektuur: Püramiidid ja templid.</p> <p>Kirjandus: Mütoloogia.</p> <p>Tehnoloogiaõpetus: Tehnika areng.</p>
<p>TEEMA: Mesopotaamia.</p> <p>Õpitulemused:</p> <ul style="list-style-type: none">teab, kes oli Hammurapi, milline oli Mesopotaamia riiklik korraldus ja elulaad, <p>mõistab vanaaja kultuuripärandi tähtsust inimkonna ajaloos ning oskab tuua näiteid Mesopotaamia ajaloost.</p>	<p>Mõistab põhjuseid, tagajärgi ning nendevahelisi seoseid.</p> <p>Analüüsib enda teadmisi ja oskusi.</p> <p>Teeb koostööd ja arvestab erinevaid arvamusi.</p> <p>Mõistab minevikus toimunu seoseid tänapäevaga.</p>	<p>Keskkond ja jätkusuutlik areng.</p> <p>Kultuuriline identiteet.</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon.</p> <p>Väärtused ja kõlblus.</p>	<p>Tehnoloogiaõpetus: Ratas kui pöördeline leiutis inimkonna ajaloos.</p> <p>Kunstiõpetus: Keraamika, skulptuur, skulptuuride modelleerimine savist, reljeef.</p>

KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Arvestuslikud tööd, hindamise põhimõtted ja õppevara esitab õpetaja trimestri (kursuse, poolaasta) alguses

<p>TEEMA: Iisrael ja Juuda riik. Õpitulemused:</p> <ul style="list-style-type: none">teab, et Iisraelis tekkis monoteistlik religioon, <p>teab, mis on Vana Testament.</p>	<p>Mõistab minevikus toimunu seoseid tänapäevaga. Analüüsib enda teadmisi ja oskusi.</p>	<p>Teabekeskond. Kultuuriline identiteet. Väärtused ja kõlblus.</p>	<p>Kirjandus: Piiblilood, erinevate rahvaste müüdid.</p>
<p>TEEMA: Vana - Kreeka, kui vanim kõrgkultuur Euroopas, Kreeka loodus ja rahvasti, Kreeta ja Mückeene kultuur. Õpitulemused:</p> <ul style="list-style-type: none">oskab näidata kaardil Kreetat, Kreekat, Balkani poolsaart, Ateenat, Spartat, <p>teab, et Vana - Kreeka tsivilisatsioon sai alguse Kreeta - Mückeene kultuurist.</p>	<p>Analüüsib enda teadmisi ja oskusi. Teeb koostööd ja arvestab erinevaid arvamusi. Digipädevus – slaidiesitluse koostamine ja esitlemine.</p>	<p>Keskkond ja jätkusuutlik areng. Kultuuriline identiteet. Tehnoloogia ja innovatsioon. Väärtused ja kõlblus.</p>	<p>Geograafia: Kaardiõpetus. Kirjandus: Kreeka mütoloogia.</p>
<p>TEEMA: Kreeka linnriigid, ühiskonnakorraldus ja kasvatus Ateenas ja Spartas, linnriikide nõrgenemine, Aleksander Suure sõjaretk ja maailmariigi tekkimine. Õpitulemused:</p> <ul style="list-style-type: none">kirjeldab ja võrdleb Vana - Kreeka ühiskonnakorraldust Ateena ja Sparta näitel,seletab ja kasutab järgmisi mõisteid: polis, rahva-koosolek, agora, akropol, türann, aristokraatia, demokraatia, kodanik, ori, hellenid,tunneb Aleksander Suure osa ajaloo, teab tema vallutuste tagajärgi, <p>näitab riigi laienemist hellenismi perioodil.</p>	<p>Analüüsib enda teadmisi ja oskusi. Teeb koostööd ja arvestab erinevaid arvamusi. Mõistab põhjuseid, tagajärgi ning nendevahelisi seoseid.</p>	<p>Keskkond ja jätkusuutlik areng. Kultuuriline identiteet. Väärtused ja kõlblus.</p>	<p>Ühiskonnaõpetus: Vabariik, otsene demokraatia, kodanikuõigused. Geograafia: Kaardiõpetus.</p>

KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Arvestuslikud tööd, hindamise põhimõtted ja õppevara esitab õpetaja trimestri (kursuse, poolaasta) alguses

<p>TEEMA: Vana - Kreeka kultuur ja eluolu: Religioon, mütoloogia, olümpiamängud, teater, kunst, igapäevaelu, hellenistlik kultuur, Vana - Kreeka kultuuri tähtsus.</p> <p>Õpitulemused:</p> <ul style="list-style-type: none">• teab Vana - Kreeka kultuuri ja eluolu iseloomulikke jooni järgmistes valdkondades: kirjandus, teater, religioon, kunst, sport,• oskab nimetada tähtsamaid kreeka kultuuritegelasi, <p>püüab vaadelda maailma minevikus elanud inimeste pilgu läbi ning aru saada nende inimeste elulaadist</p>	<p>Mõistab põhjuseid, tagajärgi ning nendevahelisi seoseid.</p> <p>Analüüsib enda teadmisi ja oskusi.</p> <p>Teeb koostööd ja arvestab erinevaid arvamusi.</p> <p>Mõistab minevikus toimunu seoseid tänapäevaga.</p>	<p>Tervis ja ohutus.</p> <p>Kultuuriline identiteet.</p> <p>Väärtused ja kõlblus.</p>	<p>Kirjandus: Müüdid, eepos, teatri võlumaailm.</p> <p>Kehaline kasvatus: Olümpiamängud.</p> <p>Kunstiõpetus: Arhitektuur, skulptuur</p>
<p>TEEMA: Rooma riigi tekkimine: Looduslikud olud, Rooma linna teke, kuningad ja vabariigi algus.</p> <p>Õpitulemused:</p> <ul style="list-style-type: none">• teab Rooma riigi tekkelugu,• näitab kaardil Apenniini poolsaart, Vahemerd, Kartaagot ja Roomat, <p>selgitab Rooma vabariigi riigikorda.</p>	<p>Analüüsib enda teadmisi ja oskusi.</p> <p>Teeb koostööd ja arvestab erinevaid arvamusi.</p>	<p>Keskkond ja jätkusuutlik areng.</p> <p>Kultuuriline identiteet.</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon.</p> <p>Väärtused ja kõlblus.</p>	<p>Geograafia: Kaardiõpetus.</p> <p>Ühiskonnaõpetus: Vabariik, otsene demokraatia, kodanikuõigused.</p>
<p>TEEMA: Rooma vabariik: Rooma vallutab Itaalia ja Ida - Vahemeremaad, kodusõjad, Caesar, vabariigi lõpp.</p> <p>Õpitulemused:</p> <ul style="list-style-type: none">• oskab näidata kaardil Rooma riigi laienemist,• teab, kuidas said roomlased Vahemere maade valitsejaks, <p>seletab, miks ja kuidas lõppes vabariigi ajajärk.</p>	<p>Mõistab põhjuseid, tagajärgi ning nendevahelisi seoseid.</p> <p>Analüüsib enda teadmisi ja oskusi.</p> <p>Teeb koostööd ja arvestab erinevaid arvamusi.</p>	<p>Keskkond ja jätkusuutlik areng.</p> <p>Kultuuriline identiteet.</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon.</p> <p>Väärtused ja kõlblus.</p>	<p>Geograafia: Kaardiõpetus.</p>

KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Arvestuslikud tööd, hindamise põhimõtted ja õppevara esitab õpetaja trimestri (kursuse, poolaasta) alguses

<p>TEEMA: Rooma keisririik: Ühiskondlik korraldus, Augustus, Rooma impeerium ja selle lõhenemine.</p> <p>Õpitulemused:</p> <ul style="list-style-type: none">• selgitab Rooma keisririigi valitsemiskorda,• tunneb Rooma ühiskonna üldist arengut kesriajal, <p>teab, miks lõhenes Rooma keisririik.</p>	<p>Mõistab põhjuseid, tagajärgi ning nendevahelisi seoseid.</p> <p>Analüüsib enda teadmisi ja oskusi.</p> <p>Teeb koostööd ja arvestab erinevaid arvamusi.</p>	<p>Keskkond ja jätkusuutlik areng.</p> <p>Kultuuriline identiteet.</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon.</p> <p>Väärtused ja kõlblus.</p>	<p>Geograafia: Kaardiõpetus.</p>
<p>TEEMA: Vana - Rooma kultuur ja eluolu: Rahvas ja eluolu, Rooma kui impeeriumi keskus ja antiikaja suurlinn, avalikud mängud, Rooma õigus, kunst, ristiusu teke, Uus Testament.</p> <p>Õpitulemused:</p> <ul style="list-style-type: none">• iseloomustab eluolu ja kultuuri Rooma riigis,• tunneb rooma kultuuri tähtsamaid tegelasi, <p>teab, kes oli Jeesus Kristus, mõistab kristluse tähtsust inimkonna ajaloos.</p>	<p>Teeb koostööd ja arvestab erinevaid arvamusi.</p> <p>Mõistab minevikus toimunu seoseid tänapäevaga.</p>	<p>Kultuuriline identiteet.</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon.</p> <p>Väärtused ja kõlblus.</p>	<p>Kirjandus: Piiblilood, erinevate rahvaste müüdid.</p> <p>Emakeel: Kõnekunst.</p> <p>Kunstiõpetus: Arhitektuur, skulptuur</p>