

AINE: MUUSIKA**Klass: 5. klass****Aine maht: 35 tundi**

Teema ja õppesisu	Taotletavad pädevused (aine- ja olulisemad ülpädevused-, kooli õppekava rõhuasetused)	Läbivad teemad	Lõiming ja koostöö Millised tegevused (seos huvitööga, aineüleised projektid ja aineülene koostöö jms)
LAULMINE Õpitulemused: 1) laulab oma hääle omapära arvestades loomuliku kehahoiu, hingamise, selge diktsiooni ja puhta intonatsiooniga ning väljendusrikkalt, on teadlik häälehoiu vajadusest 2) seostab relatiivseid helikõrgusi (astmeid) absoluutsete helikõrgustega g–G2 3) rakendab muusikalisi teadmisi ning arvestab muusika väljendusvahendeid üksi ja rühmas lauldes 4) laulab eakohaseid ühe- ja kahehäälseid laule ja kaanoneid ning eesti ja teiste rahvaste laule 5) laulab peast: „Eesti hümn” jt kooliastme ühislaule Praktilised tööd: esinemised üritustel			
Soololaul	<i>Enesemääratluspädevus:</i> oma keha tunnetamine <i>Õpipädevus:</i> kuulamisoskus <i>Suhtluspädevus:</i> ilmekas eneseväljendus <i>Kultuuri-ja väärtuspädevus:</i> tekstid	<i>Elukestev õpe ja karjääri planeerimine:</i> laulja <i>Tervis ja ohutus:</i> häälehoiid, õige kehahoiak <i>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus:</i> paaris-ja rühmatöö	<i>Kirjandus, ajalugu:</i> eri ajastud ja kultuurid muusikas, kunstis, teatri- ja filmikunstis, Eesti hümn ajalugu <i>Eesti keel:</i> tekst, hääldamine <i>Inimeseõpetus:</i> oma keha tundmine, hääle tekitamine <i>Huvitöö:</i> esinemised kooli ja klassiüritustel, osalemine huviringide koostööpäeval <i>Võõrkeel:</i> võõrkeelsed laulud
Kooslaulmine	<i>Õpipädevus:</i> kuulamisoskus <i>Sotsiaalne-ja kodanikupädevus:</i>		
Mitmehäälne laulmine	suhtlemine ja kaaslastega arvestamine, rühma-ja paaristöö		

	<i>Kultuuri- ja väärtuspädevus:</i> tekstid		sõbrapäevakontserdil, jõulukontserdil.
PILLIMÄNG Õpitulemused: 1) kasutab keha-, rütmi- ja plaatpille kaasmängudes ja/või ostinatodes 2) rakendab musitseerides kuuekeelse väikekandle või plokkflöödi mänguvõtteid 3) kasutab pillimängus muusikalisi teadmisi ja oskusi Praktilised tööd: lihtsamate pillide valmistamine			
Keha-, rütmi-ja plaatpillid Praktilised tööd: rütmipillide valmistamine	<i>Õpipädevus:</i> kuulamisoskus, õiged mänguvõtted <i>Enesemääratluspädevus:</i> oma identiteedi väljendamine loomingus, oma keha tunnetamine <i>Sotsiaalne-ja kodanikupädevus:</i> ühismusitseerimine <i>Õpipädevus:</i> kuulamisoskus, <i>Enesemääratluspädevus:</i> oma identiteedi väljendamine loomingus, oma keha tunnetamine	<i>Väärtused ja kõlblus:</i> järjekindluse, püsivuse, täpsususe arendamine <i>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus:</i> paaris-ja rühmatöö <i>Elukestev õpe ja karjääri planeerimine:</i> instrumentalist	<i>Kehaline kasvatus:</i> koordineerimine, täpsus <i>Tööõpetus, käsitöö:</i> pillide valmistamine <i>Huvitöö:</i> esinemised kooli ja klassiüritustel
Meloodiapillid			
MUUSIKALINE LIIKUMINE Õpitulemused: 1) tunnetab ja väljendab liikumises meloodiat, rütmi, tempot, dünaamikat ning vormi 2) tantsib eesti laulu- ja ringmänge 3) väljendab liikumise kaudu rahvamuusikale (sh rahvatantsudele) iseloomulikke karaktereid. Praktilised tööd: liikumine, mängimine, tantsimine			

Laulu- ja ringmängud	<i>Kultuuri- ja väärtuspädevus:</i> folkloori väärtustamine, tekstid	<i>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus:</i> paaris- ja rühmatöö	<i>Kirjandus, ajalugu:</i> eri ajastud ja kultuurid muusikas, kunstis, teatri- ja filmikunstis
Rahvamuusika, -tantsud	<i>Õpipädevus:</i> kuulamisoskus <i>Sotsiaalne- ja kodanikupädevus:</i> suhtlemine ja kaaslastega arvestamine, koosmusitseerimine <i>Enesemääratluspädevus:</i> oma keha tunnetamine	<i>Elukestev õpe ja karjääri planeerimine:</i> tantsija	<i>Kehaline kasvatus:</i> liikumine, täpsus, koordinatsioon
OMALOOMING			
Õpitulemused:			
1) loob rütmilis-meloodilisi improvisatsioone, kaasmänge ja/või ostinatosid keha-, rütmi- ja plaatpillidel			
2) loob tekste (regivärsse, lihtsamaid laulusõnu jne)			
3) kasutab muusika karakteri ja meeleolu väljendamiseks loovliikumist			
Praktilised tööd: omaloomingu esitamine			
Suuline	<i>Õpipädevus:</i> endale jõukohase teose, ülesande loomine	<i>Elukestev õpe ja karjääri planeerimine:</i> laulja, tantsija, muusik, helilooja	<i>Eesti keel:</i> tekst, õigekiri
Kirjalik	<i>Enesemääratluspädevus:</i> oma identiteedi väljendamine loomingu <i>Sotsiaalne- ja kodanikupädevus:</i> rühma- ja paaristöö	<i>Kooli ja kodu lugu:</i> oma kooli laul	<i>Kooli ja kodu lugu:</i> laulu sõnade ja meloodia loomine
MUUSIKA KUULAMINE JA MUUSIKALUGU			
Õpitulemused:			
1) kuulab ja eristab muusikapalades muusika väljendusvahendeid: meloodiat, rütmi, tempot, dünaamikat, tämbrit ja vormi			
2) kuulab ning võrdleb vokaalmuusikat: hääleliike (sopran, metsosopran, alt, tenor, bariton, bass), kooriliike (laste-, poiste-, mees-, nais-, segakoor);			

<p>koore ja dirigente kodukohas, tuntumaid Eesti koore, teab Eesti laulupidude traditsiooni</p> <p>3) kuulab ning eristab instrumentaalmuusikat: pillirühmi (klahv-, keel-, puhk- ja löökpillid) ja sümfooniaorkestrit</p> <p>4) tunneb ja eristab eesti rahvamuusikat: rahvalaulu, -pille, -tantse, oskab nimetada eesti rahvamuusika suursündmusi</p> <p>5) iseloomustab kuulatavat muusikapala ning põhjendab oma arvamust, kasutades muusikalist oskussõnavara</p> <p>Praktilised tööd: Muusika meeleolu väljendamine kunstitegevuse kaudu</p>			
Vokaalmuusika	<i>Väärtuspädevus:</i> oma ja teiste maade ning rahvaste loomingu väärtustamine	<i>Kultuuriline identiteet:</i> sallivus, erinevad kultuurid	<i>Kirjandus, ajalugu:</i> eri ajastud ja kultuurid muusikas, kunstis, teatri- ja filmikunstis
Instrumentaalmuusika	<i>Kultuuri- ja väärtuspädevus:</i> folkloori väärtustamine	<i>Teabekeskond:</i> IT vahendite kasutamine, info hankimine erinevatest allikatest	<i>Kunstiõpetus:</i> muusika kujutamine kunstis
Rahvamuusika, -laulud,-tantsud			
<p>MUUSIKALINE KIRJAOSKUS</p> <p>Õpitulemused:</p> <p>1) mõistab helivältuste, rütmifiguuride ja pauside tähendust, kasutab neid muusikalistes tegevustes: ti-tiri, tiri-ti, ta-i-ti, ti</p> <p>2) mõistab taktimõõtude 2/4, 3/4, 4/4 ja eeltakti tähendust ning arvestab neid musitseerides</p> <p>3) kasutab laule õppides relatiivseid helikõrgusi (astmeid) ning seostab neid absoluutsete helikõrgustega (tähtnimedega)</p> <p>4) mõistab viulivõtme ja absoluutsete helikõrguste g–G2 tähendust ning kasutab neid musitseerides</p> <p>5) mõistab duur-, moll-helilaadi ja helistike C–a tähendust ning kasutab neid musitseerides</p> <p>6) mõistab oskussõnade tähendust ning kasutab neid praktikas: eeltakt, viulivõti, klaviatuur, duur-helilaad, moll-helilaad, absoluutsed helikõrgused (tähtnimed), helistik, helistikumärgid, juhuslikud märgid, diees, bemoll, bekarr; vokaalmuusika, soololaul, koorilaul, instrumentaalmuusika, interpret, improvisatsioon; tämber, hääleliigid (sopran, metsosopran, alt, tenor, bariton, bass), pilliliigid (keelpillid, puhkpillid, löökpillid, klahvpillid, eesti rahvapillid); tempo, dünaamika, piano, forte, mezzopiano, mezzoforte, pianissimo, fortissimo, crescendo, diminuendo</p> <p>Praktilised tööd: muusika loomine, ettekandmine</p>			
Rütmid	<i>Matemaatikapädevus:</i> pausi-, rütmi- ja helivältused	<i>Väärtused ja kõlblus:</i> järjekindluse, püsivuse, täpsuse arendamine	<i>Matemaatika:</i> noodi-, rütmi- ja pausivältused
Praktilised tööd: rütmiharjutuste plaksutamine, koputamine	<i>Enesemääratluspädevus:</i> oma keha tunnetamine	<i>Teabekeskond:</i> info	<i>Kehaline kasvatus:</i> koordineerimine, täpsus
Nooditundmine			

	<i>Sotsiaalne-ja kodanikupädevus:</i> rühma- ja paaristöö	hankimine erinevatest allikatest <i>Tervis ja ohutus:</i> kirjutamis-ja istumisasend, töö- ja puhkeaeg	
Mõisted	<i>Õpipädevus:</i> õpiku ja teatmeteoste kasutamine		<i>Eesti keel:</i> tekst, hääldamine, õigekiri
ÕPPEKÄIGUD Õpitulemused: 1) kirjeldab kogetud muusikaelamusi ning avaldab nende kohta arvamust suuliselt või muul looval viisil 2) kasutab arvamust väljendades muusika oskussõnavara			
Õppekäigud, õppekursioonid	<i>Enesemääratluspädevus:</i> kontsertide külastamine <i>Väärtuspädevus:</i> väärtustada loomingut ja kujundada ilumeelt <i>Sotsiaalne pädevus:</i> suhtlemine ja kaaslastega arvestamine, hakkama saamine väljaspool tavakeskkonda, rühma- ja paaristöö <i>Õpipädevus:</i> info hankimine erinevatest keskkondadest	<i>Teabekeskond:</i> erinevatest allikatest teabe hankimine <i>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus:</i> paaris- ja rühmatöö	<i>Loodusõpetus:</i> hääled, helid looduses <i>Kehaline kasv., inimeseõpetus:</i> liikumine, turvaline käitumine
Õuesõpe			