

**AINE: KUNSTIÕPETUS LÕK****Klass: 4. klass****Aine maht: 35 tundi**

Teema ja õppesisu	Taotletavad pädevused (aine- ja olulisemad ülpädevused-, kooli õppekava rõhuasetused)	Läbivad teemad	Lõiming ja koostöö Millised tegevused (seos huvitööga, aineülesed projektid ja aineüleline koostöö jms)
<b>KUJUTAMIS- JA VORMIÕPETUS</b> <b>Õpitulemused:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kujutab inimest paigal asendis eest- ja külgvaates;</li> <li>2. märkab esemete ja figuuride detaile, täiendab kujutist;</li> <li>3. väärtustab loodust;</li> <li>4. meisterdab tuttavatest materjalidest ja täiendab detailidega;</li> <li>5. kavandab pildi kujunditest, mida on võimalik täita erinevate kujundite rütmiga.</li> </ol> <b>Praktilised tööd:</b> Inimese ja looma kujutamine näidismudelite järgi. Erinevate objektide kujutamine näidismudelite ja skeemjooniste järgi.			
Inimese kujutamine paigal ja liikumises (näidismudelite ja skeemjooniste kasutamine).	<i>Ettevõtlikkuspädevus:</i> uuenduslikud ja loovad lahendused.	<i>Kultuuriline identiteet:</i> teadvustatakse kunsti rolli igapäevaelus.	<i>Inimeseõpetus:</i> tunded, emotsioonid; poisi kuju visandamine.
Loomade jt elusolendite kujutamine (iseloomuliku asendi, karvkatte, pinnafaktuuri jne kujutamine).	<i>Kultuuri- ja väärtuspädevused:</i> väärtushoiakute kujunemine.	<i>Infotehnoloogia ja meediaõpetus:</i> reklaam ja kirjakunst, teksti kujundamine.	<i>Õuesõpe, sügisenädal</i> „Mine metsa!“: puude, hoonete kujutamine loodusest.
Kirjutatud pilt, töö on seotud elusolendite kujutamisega.	<i>Suhtluspädevus:</i> töö esitlemine.		

<p>Keskkond ja selle kujutamine (erinevad keskkonnad ja looduskaitse).</p>	<p><i>Matemaatika- loodusteaduste ja tehnoloogiapädevus:</i> rütm, geomeetrilised kujundid.</p> <p><i>Enesemääratluspädevus:</i> oskus ennast analüüsida.</p>	<p><i>Tervis ja ohutus:</i> teadlikkus erinevate materjalide kasutamisel, ohutus erinevate instrumentide kasutamisel.</p>	
--	---	---	--

### VÄRVUS-, KOMPOSITSIOONI- JA PERSPEKTIIVIÕPETUS

#### Õpitulemused:

1. Jälgib pinna katmisel kujutise kontuuri;
2. segab põhivärvide II astme värvid (värvuste tabeli eeskujul);
3. kujutab esemeid kahel horisontaalsel abijoonel (ees, taga);
4. vaatlleb sihipäraselt, võrdleb ning rühmitab objekte ning nähtusi, kui rühmitusalus on antud;
5. mõistab rütmi tähendust öö-päev, aastaajad jne.

#### Praktilised tööd:

<p>Põhivärvid ja nende segamine värviringi alusel (ülesanded piiratud värvide arvuga).</p>	<p><i>Õpipädevus:</i> õpistiili teadvustamine ja kasutamine.</p>	<p><i>Teabekeskkond:</i> erinevatest kanalitest info leidmine kunsti kohta.</p>	<p><i>Matemaatika:</i> mõõtmine; sümmeetria, asümmeetria;</p>
<p>Värvisümboolika. Meeleolu väljendamine värvidega.</p>	<p>Uute oskuste katsetamine ja järjekindel harjutamine. Õpitu kasutamine uudses olukorras.</p>		<p>geomeetrilised kujundid, ruumilised kujundid.</p>
<p>Piiratud ja piiramatu pind (mõisted: piiratud ja piiramata pind, objekti ja tausta seos).</p>			
<p>Perspektiiviõpetus objekti kujutamine ees, taga ja keskel, elemendi esiletõst suuruse ja värvi abil).</p>			

### DISAIN JA KIRJAÕPETUS

#### Õpitulemused:

1. Kavandab oma tegevust õpetaja suunamisel;
2. mõõdab joonlaua abil ja kujundab tööle raami;
3. väärtustab kunstniku tööd;
4. teeb ristkülikust ruudu voltimise teel.

<b>Praktilised tööd:</b> Keskonna kujundamine (stend, klassiruum, oma tuba jms).			
Disain igapäevaelus.	<i>Ettevõtlikkuspädevus:</i> õpitakse tegevust planeerima ja analüüsima, vastutama tööde lõpetamise ja tulemuse eest. Uuenduslikud ja loovad lahendused.  <i>Enesemääratluspädevus:</i> oskus ennast analüüsida.	<i>Infotehnoloogia ja meediaõpetus:</i> reklaam ja kirjakunst, teksti kujundamine, raamatu illustratsioonid.  <i>Kultuuriline identiteet:</i> teadvustatakse kunsti rolli igapäevaelus. Õpilaste osalemine õpilastööde näitusel.	<i>Eesti keel:</i> loovtöö kujundamine.  <i>Inimeseõpetus:</i> kohustused, reeglite jälgimine. Töövahendite, -materjalide ja töökoha otstarbekas kasutamine ning teisi arvestav käitumine.  <i>Kehaline kasvatus:</i> „Väga visa hing“: plakatid, ergutusvahendid.
Kunstnik ja kujunduskunst (kunstniku elukutse ja tähtsus läbi ajaloo).			
Kirjakunst, tekst ja pealkiri.			
<b>TEHNIKA JA MATERJALID</b>			
<b>Õpitulemused:</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kasutab säästlikult töömaterjale;</li> <li>2. iseloomustab akvarelli ja kattevärvi erinevat kasutusviisi;</li> <li>3. teab, mida tähendab graafika ja trükkimine.</li> </ol>			
<b>Praktilised tööd:</b> Tööd joonlaua ja sirkliga (ornament, pinnalaotus pakendi või maketi jaoks).			
Joonlaua ja sirkli kasutamine.	<i>Suhtluspädevus:</i> vestlused kunstist.		<i>Kehaline kasvatus:</i> kehatunnetus, tähelepanu, mootorika, koordineerimine.
Maal ( kattevärvide ja akvarellide kasutamine ning õige pintsli valik).			

<p>Graafika (tutvumine erinevate trükitehnikatega, nt papitrükk, monotüüpia).</p>	<p><i>Õpipädevus:</i> visuaalse õpistiili kasutamine. <i>Enesemääratluspädevus:</i> eneseanalüüs, positiivne minapilt.</p> <p><i>Kultuuri- ja väärtuspädevus:</i> kunst kui eneseväljendusvahend.</p> <p><i>Ettevõtlikkuspädevus:</i> väärtustatakse uuenduslikke ja loovaid lahendusi.</p>	<p><i>Elukestev õpe ja karjääri planeerimine:</i> oma võimete ja huvide teadvustamine kunstis.</p> <p><i>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus:</i> julgustatakse katsetama oma ideede arendamist ja elluviimist.</p> <p><i>Tervis ja ohutus:</i> teadlikkus erinevate materjalide kasutamisel, ohutus erinevate instrumentide kasutamisel.</p>	<p><i>Kooli ja kodu lugu:</i> Reipalt koolipinki- spordidiplomi kujundamine; Tunglajooks- rinnasildid või mütsid või muu klassi sümbolika.</p> <p><i>Loodusõpetus:</i> õppekäik loodusesse, loodusliku materjali kogumine. Looduskeskkonna ja selle eluvormide mitmekesisuse ning helide, värvuse ja valguse omaduste tundma õppimine.</p>
<p><b>VESTLUSED KUNSTIST</b> <b>Õpitulemused:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leiab õpetaja suunamisel rahvakunsti elementidele erinevaid kasutusvõimalusi;</li> <li>2. väärtustab kunstiloomingut ja hoidub selle kahjustamisest;</li> <li>3. väljendab end erinevate kunstiliste väljendusvahendite kaudu.</li> </ol> <p><b>Praktilised tööd:</b> Õppekäigud muuseumidesse, kunstiüritustele, näitustele.</p>			
<p>Erinevad kunstiliigid (maal, skulptuur, arhitektuur, teatrikunst).</p>	<p><i>Kultuuri- ja väärtuspädevus:</i> väärtushoiakute kujundamine.</p>	<p><i>Kooli ja kodu lugu:</i> muuseumid, kunstiüritused, näitused.</p>	<p><i>Kooli ja kodu lugu:</i> õppekäigud näitustele.</p>
<p>Kunstide seosed (rollimängud, kostüümid, kujundused).</p>	<p>Kultuuripärandi tundmine ja väärtustamine. Eetiliste väärtushoiakute kujunemine.</p>	<p><i>Kultuuriline identiteet:</i> väärtustatakse oma rahvust ja kultuuriväärtusi.</p>	<p><i>Eesti keel:</i> eneseväljendusoskus, filmide, arvutimängude, koomiksita ja reklaamide pildikeele uurimine ja kriitiline võrdlemine.</p>
<p>Tutvumine kunstipärandi ja tänapäeva kunstiga.</p>	<p><i>Õpipädevus:</i> õpistiili teadvustamine ja kasutamine.</p>		

