

## **KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR**

**NB! Konkreetsete tegevused, hindamise põhimõtted ja õppevara määratleb õpetaja oma töökavas**

**Aine: KÄSITÖÖ JA KODUNDUS**

**Klass: 9. klass**

**Aine maht 35 tundi**

**Üldpädevuste kujundamine ainevaldkonna õppeainetes:**

Käsitöö ja kodundus võimaldab kõiki üldpädevusi loomulikult lõimida igapäevasesse õppetöösse nii teooria kui ka praktika kaudu.

**Väärtuspädevus.** Loovust arendavad tegevused ja projektid õpetavad arvestama arvamuste ja ideede paljust. Ühised arutelud, projektid ja õpilastööde näitused aitavad õpilasel kujundada ja põhjendada oma arvamusi, väärtustada kodukoha kultuuripärandit, omaloomingut, kujundada ilumeelt ning tunda töörõõmu ja vastutust alustatu lõpule viia.

**Sotsiaalne pädevus**

Praktilised rühmatööd, arutelused ja esitlused ja ühistes projektides osalemine kujundavad koostöövalmidust ja üksteise toetamise väärtustamist. Arutledes harjutatakse oma seisukohtade kaitsmist ning teiste arvamustest lugupidamist (nt. loovtööde kaitsmine). Sotsiaalse pädevuse kujunemist toetavad ka osalemine konkurssidel, olümpiaadidel ja laatadel.

**Enesemääratluspädevus**

Loovtöödest saadav pidev tagasiside ja eneseanalüüs aitavad õppida tundma oma huve ja võimeid ning kujundada positiivset enesehinnangut.

**Õpipädevus.** Õpitakse nägema ja analüüsima tehnoloogia seost erinevate teadmistega ning kogetakse teisteski õppeainetes õpitu vajalikkust praktikas. Töö iseseisev korraldamine alates teabe kogumisest, materjalide ja töötlemisviisi valikust ning lõpetades töö tegemise ja tulemuse analüüsiga arendab suutlikkust probleeme märgata ning lahendada, võimeid hinnata ja arendada ning oma õppimist juhtida.

**Suhtluspädevus.** Ühised ülesanded ja projektid võimaldavad õppida teisi arvestama, selgelt ja asjakohaselt väljenduma, vajaduse korral teisi aidata ning kogeda koos töötamise eeliseid. Õpilasi suunatakse analüüsima oma käitumist ning selle mõju kaaslastele ja tööle.

**Ettevõtlikkuspädevus.** Tehnoloogia valdkonna ainetes on olulisel kohal avatus loomingulistele ideedele ja originaalsetele vaatenurkadele. Esemid valmistades läbitakse toote arendamise tsükkel idee leidmisest kuni valmis esemeni. Aineprojektid võimaldavad õpilastel katsetada oma ideede elluviimist (nt. osalemine laatadel, loovtöö kavandamine).

**Matemaatikapädevust** arendatakse erinevates praktilistes tegevustes, kus tuleb rakendada matemaatikaalaseid teadmisi ja oskusi.

**Digipädevus.** Suutlikkus leida ja hinnata asjakohast infot, kasutada erinevaid digivõimalusi loometegevuses. Järgida teadlikult digikeskkonnas moraali- ja väärtuspõhimõtteid.

## KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Konkreetsete tegevused, hindamise põhimõtted ja õppevara määratleb õpetaja oma töökavas

Teema ja õppesisu	Taotletavad pädevused (aine- ja olulisemad üldpädevused-, kooli õppekava rõhuasetused)	Läbivad teemad	Lõiming ja koostöö
<b>TEEMA: Tikkimine</b> <b>Õpitulemused:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Valib valgetikandi valmistamiseks sobivaid materjale, töövahendeid, tehnikaid ning viimistlusvõtteid.</li><li>• Teab valgetikandi liike, tikkimise järjekorda ja tehnilisi võtteid.</li><li>• Kasutab loovalt õpitud käsitöötehnikaid eseme valmistamiseks</li></ul>			
Valgetikand. Tutvumine erinevate valgetikandiliikidega	<i>Õpipädevus:</i> tööjuhendi järgi töötamine iseseisvalt.	<i>Kultuuriline identiteet:</i> pilutikand Eesti rahvakunstis	<i>Kunst-</i> tutvumine tekstiilikunsti liikidega Bioloogia –looduslikud kiud
Tikand loomingulise väljendusvahendina. Sümbolid ja märgid. Võimalusel tikandi kavandamine ja loomine arvuti abil.	<i>Digipädevus:</i> Võimalusel tikandi kavandamine ja loomine arvuti abil	<i>Tervis ja ohutus:</i> töövahendite ohutu käsitlemine, töökoha valgustatuse tähtsus	<i>Matemaatika:</i> mõõtmine ja lõngade loendamine
Käsitsi tehtava töö väärtustamine tarbekunsti osana või isikupärase eneseväljendusena.	<i>Kultuuri- ja väärtuspädevus:</i> väärtustab Eesti rahvaloomingut ja kujundab ilumeelt		<i>Kunst:</i> kompositsioon, rütm. <i>Projekt</i> kudumise-, tikkimis- või heegeltöö ning oma tööde eksponeerimine näitusel, osalemine laatadel

## KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Konkreetsed tegevused, hindamise põhimõtted ja õppevara määratleb õpetaja oma töökavas

<b>TEEMA: Kudumine</b>			
<b>Õpitulemused:</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Koob pitsilist pinda ning koekirju tingmärkide järgi;</li><li>• Koob pitsilist pinda ringselt;</li><li>• Leiab võimalusi õpitu kasutamiseks loovülesandes;</li><li>• teadvustab ning järgib tervisekaitse- ja tööohutusnõudeid.</li></ul>			
Pitsilise koekirjad Eesti rahvakunsti. Rahvusliku disainiga kaasaegsed kudumid.	Digipädevus: e-keskkonna kasutamine (näiteks e-kogukonnad)	<i>Tehnoloogia ja innovatsioon:</i> kudumise muutumine ajas <i>Väärtused ja kõlblus:</i> Eesti etnograafia väärtustamine	<i>Ajalugu:</i> Eesti talurahva eluolu 16-20 saj. <i>Matemaatika:</i> kirjakord, silmuste arvu leidmine.
Pitsiliste koekirjade kudumine skeemi järgi. Silmuste arvestamine, pitsiliste esemete viimistlemine.	<i>Matemaatikapädevus:</i> kirjakorra ja eseme laiuse seos.	<i>Teabekeskond:</i> mustrite leidmine erialakirjandusest ja e-keskkonnast	Kunst- kavandamine
<b>TEEMA: Heegeldamine</b>			
<b>Õpitulemused:</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Tunneb setu ja muhu pitse, teab tingmärke ja oskab neid skeemi järgi heegeldada</li></ul>			
Eesti rahvuslikud mitmevärvilised pitsid. Maailma rahvaste pitsid	<i>Kultuuri- ja väärtuspädevus:</i> väärtustab Eesti rahvaloomingut ja kujundab ilumeelt	<i>Kultuuriline identiteet:</i> Eesti rahvuslikud pitsid, pitsid maailmas	<i>Matemaatika:</i> geomeetrilised kujundid <i>Kunst:</i> ornament
Pitside kasutamise võimalused tänapäeval.		Kultuuriline identiteet Teabekeskond.	

## KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Konkreetsete tegevused, hindamise põhimõtted ja õppevara määratleb õpetaja oma töökavas

<b>TEEMA: Õmblemine</b>			
<b>Õpitulemused:</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Teab eseme õmblemise tehnoloogilist järjekorda.</li><li>• Oskab töödelda hõlma, kraed ja varrukaid.</li><li>• Töötab iseseisvalt tööjuhendi järgi</li></ul>			
Hõlma ja krae töötlemine	<i>Matemaatikapädevus:</i> täpsus mõõtmisel, õmblusvarud jms.	<i>Elukestev õpe ja karjääri planeerimine:</i> õmblemisega seotud elukutsete tutvustamine	<i>Matemaatika:</i> mõõtmine, teisendamine,
Varrukate töötlemine. Õmblustöö viimistlemine		<i>Tervis ja ohutus:</i> õmblusmasina ohutu käsitlemine	Kunstiõpetuses moejooniste tegemine, moekunstiga tutvumine
<b>TEEMA: kodundus</b>			
<b>Õpitulemused:</b>			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Lähtub toitu valides ja valmistades tervisliku toitumise põhimõtetest.</li><li>• Hindab enda huve ja sobivust elukutseteks või hobideks.</li><li>• Tunneb Eesti rahvustoite.</li></ul>			
Eri rahvaste toitumistraditsioonid ja toiduvalikut mõjutavad tegurid.	<i>Kultuuri ja väärtuspädevus:</i> oma ja teiste maade toidukultuuri väärtustamine.	<i>Teabekeskond:</i> toitumisalase teabe leidmine	<i>Loodusõpetus, geograafia:</i> maitsetaimed ja nende kasvukohad
Toiduainete säilitamine ja konserveerimine		<i>Tervis ja ohutus :</i> hügieeni ja ohutuse nõuded köögis töötamisel	<i>Inimeseõpetus:</i> toitumise mõju tervisele. Toitumist mõjutavad tegurid, toiduohutus. Bioloogia-mikroorganismid

## KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

**NB! Konkreetsed tegevused, hindamise põhimõtted ja õppevara määratleb õpetaja oma töökavas**

		<i>Elukestev õpe ja karjääri planeerimine: valdkonnaga seotud elukutsete tutvustamine</i>	
--	--	---	--