

AINE: KUNSTIÕPETUSKlass: **7. klass**

Aine maht: 35 tundi

Rakvere Vabaduse Kooli III kooliastme pädevuste arengu rõhuasetus 7. klassis on **koostöö**.**Hindmine:**

III kooliastmes võib õpetaja õppetöö käigus rakendada erinevaid hindamissüsteeme, kuid trimestri ja õppeaasta kokkuvõtvad hinded on numbrilised.

Teemad (alateemad) ning õpitulemused	Taotletavad pädevused (aine- ja olulisemad üldpädevused-, kooli õppekava rõhuasetused). Alateemade käsitlemisel taotletavad pädevused.	Läbivad teemad. Alateemade juurde kuuluvad läbivad teemad (märksõnad).	Lõiming ja koostöö, õppekava läbimist (pädevuste arengut) toetavad tegevused Milliseid tegevusi tehakse (ainesisesed ja aineülesed projektid ja aineülene koostöö, teemapäevad, huvitegevusega seotud üritused).
TEEMA: KUJUTAMIS- JA VORMIÕPETUS Istuv figuur otsevaates. Poolprofiil. Karakteri kujutamine. Karikatuur ja sarž. Inimese, loodus- ja tehisvormide stiliseerimine, deformeerimine (nt 20. sajandi kunsti põhjal). Esemete modelleerimine valguse-varjuga (valgus, läige, langev ja omavari, täis- ja poolvari, refleks). Õpitulemused: <ul style="list-style-type: none"> tunneb põhikooli ainekavas olevaid visuaalse kunsti põhimõisteid ning oskab neid kasutada kõnes ja kirjas; oskab kasutada kõiki põhikooli ainekavas olevaid töömaterjale, -vahendeid, -tehnikaid ning kujutamise ja kujundamise viise kunstiliseks eneseväljendamiseks; tunneb vormi-, värvi-, kompositsiooni-, perspektiivi- ja kirjaõpetuse lihtsamaid reegleid; omab algteadmisi joonestusgraafikast ja lihtsamate jooniste lugemisest; 			
Karakterit kujutamine.	<i>Kultuuri-ja väärtuspädevus.</i>	<i>Tervis ja ohutus.</i>	Inimeseõpetus. Kirjandus

	Tunneb põhikooli ainekavas olevaid visuaalse kunsti põhimõisteid ning oskab neid kasutada kõnes ja kirjas.	Õpilase kujunemine vaimselt, emotsionaalselt, sotsiaalselt ja füüsiliselt terveks ühiskonnaliikmeks.	
Figuuuri joonistamine.	<i>Õpipädevus.</i> Oskab kasutada kõiki põhikooli ainekavas olevaid töömaterjale, -vahendeid, -tehnikaid ning kujutamise ja kujundamise viise kunstiliseks eneseväljendamiseks.	<i>Tervis ja ohutus.</i> Õpilase kujunemine vaimselt, emotsionaalselt, sotsiaalselt ja füüsiliselt terveks ühiskonnaliikmeks.	Kehaline kasvatus.
Inimese, loodus- ja tehisevormide stiliseerimine.	<i>Loodusteaduste pädevus.</i> Tunneb vormiõpetuse lihtsamaid reegleid.	<i>Keskkond ja jätkusuutlik areng</i> Õpilane hoiab ja kaitseb keskkonda, väärtustab jätkusuutlikkust.	Loodusõpetus. Geograafia.
Poolprofiil. Joonistus "Profiilipilt".	<i>Õpipädevus.</i> Tunneb vormiõpetuse lihtsamaid reegleid.	<i>Tervis ja ohutus.</i> Õpilase kujunemine vaimselt, emotsionaalselt, sotsiaalselt ja füüsiliselt terveks ühiskonnaliikmeks.	Inimeseõpetus.
<p>VÄRVI-, KOMPOSITSIOONI- JA PERSPEKTIIVIÕPETUS</p> <p>Värvide kontrastid, vastastikused mõjud, kooskõlad ja tasakaal. Värvimodulatsioon. Värvide optiline segunemine. Kompositsiooniskeemid. Kuldlõige. Kadreerimine (ka foto- ja videokunsti). Abstraktne kompositsioon (geomeetiline ja vabakompositsioon). Erinev vaatepunkt (konna- ja linnuperspektiiv). Joonperspektiiv ühe ja kahe koondpunktiga. Ruumiillusionid (nt op-kunst).</p> <p>Õpitulemused:</p> <ul style="list-style-type: none"> oskab kasutada kõiki põhikooli ainekavas olevaid töömaterjale, -vahendeid, -tehnikaid ning kujutamise ja kujundamise viise kunstiliseks eneseväljendamiseks; 			

<ul style="list-style-type: none"> tunneb vormi-, värvi-, kompositsiooni-, perspektiivi- ja kirjaõpetuse lihtsamaid reegleid; omab algteadmisi joonestusgraafikast ja lihtsamate jooniste lugemisest. 			
Värvide optiline segunemine. OP-kunst (20 sajandi kunsti põhjal).	<i>Matemaatika-, loodusteaduste ja tehnoloogiaalane pädevus.</i> Tunneb värviõpetuse lihtsamaid reegleid. Oskab üldjoontes eristada visuaalse kunsti arenguetappe.	<i>Tehnoloogia ja innovatsioon.</i> Õpilase kujunemine uuendusaltiks ja nüüdisaegseid tehnoloogiaid eesmärgipäraselt kasutada oskavaks inimeseks, kes tuleb toime kiiresti muutuvast tehnoloogilises elu-, õpi- ja töökeskkonnas.	Loodusteadused.
Abstraktne kompositsioon (geomeetiline ja vabakompositsioon).	<i>Kultuuri- ja väärtuspädevus.</i> Oskab üldjoontes eristada visuaalse kunsti arenguetappe.	<i>Teabekeskond.</i>	Tehnoloogia.
Erinev vaatepunkt (konna- ja linnuperspektiiv).	<i>Matemaatika-, loodusteaduste ja tehnoloogiaalane pädevus.</i> Tunneb perspektiivi lihtsamaid reegleid.	<i>Teabekeskond.</i>	Loodusõpetus. Geograafia. Matemaatika.
<p>DISAIN JA KIRJAÕPETUS</p> <p>Märk ja sümbol (peremärk, firmamärk, piktogramm, eksliibris). Arvutikirjad.</p> <p>Õpitulemused:</p> <ul style="list-style-type: none"> omab algteadmisi joonestusgraafikast ja lihtsamate jooniste lugemisest; tunneb põhikooli ainekavas olevaid visuaalse kunsti põhimõisteid ning oskab neid kasutada kõnes ja kirjas; oskab kasutada kõiki põhikooli ainekavas olevaid töömaterjale, -vahendeid, -tehnikaid ning kujutamise ja kujundamise viise kunstiliseks eneseväljendamiseks; tunneb vormi-, värvi-, kompositsiooni-, perspektiivi- ja kirjaõpetuse lihtsamaid reegleid. 			
Märk ja sümbol. Piktogramm.	<i>Kultuuri- ja väärtuspädevus.</i>	<i>Kultuuriline identiteet.</i>	Ajalugu.

„Kirjakunsti sünd“	<i>Õpipädevus.</i> Tunneb kirjaõpetuse lihtsamaid reegleid.	<i>Teabekeskond.</i>	Emakeel.
Arvutikirja kujundamine.	<i>Õpipädevus.</i> <i>Digipädevus.</i> Oskab kasutada kõiki põhikooli ainekavas olevaid töömaterjale, -vahendeid, -tehnikaid ning kujutamise ja kujundamise viise kunstiliseks eneseväljendamiseks.	<i>Teabekeskond.</i> Õpilase kujunemine teabeteadlikuks inimeseks, kes tajub ja teadvustab ümbritsevat teabekeskonda.	Matemaatika. Eesti keel.
<p>VESTLUSED KUNSTIST</p> <p>Kunsti liigid ja žanrid. Karikatuur. Grafiti. Reklaam. Tegevuskunst (happening, performance). Kunsti areng keskajast 20. sajandi lõpuni. Kunsti piiride avardumine. Virtuaalse kunsti väljendusvahendid. Inspiratsiooniallikad ja looming. Mõisted värv ja värvus. Õppeainetevahelised seosed (nt füüsika, matemaatika, muusika, kirjandus, ajalugu, kunst). Ergonoomika tähtsus disainis. Eesti rahvakunsti seosed põhjamaade, soome-ugri rahvaste ja maailma etnograafilise kunstiga. Massikunst: foto, film, video, reklaam. Restaureerimine ja renoveerimine.</p> <p>Õpitulemused:</p> <ul style="list-style-type: none"> tunneb põhikooli ainekavas olevaid visuaalse kunsti põhimõisteid ning oskab neid kasutada kõnes ja kirjas; oskab kasutada kõiki põhikooli ainekavas olevaid töömaterjale, -vahendeid, -tehnikaid ning kujutamise ja kujundamise viise kunstiliseks eneseväljendamiseks; tunneb vormi-, värvi-, kompositsiooni-, perspektiivi- ja kirjaõpetuse lihtsamaid reegleid; omab algteadmisi joonestusgraafikast ja lihtsamate jooniste lugemisest; oskab üldjoontes eristada visuaalse kunsti arenguetappe; väärtustab rahvakunsti; eristab kõrgkultuuri massikultuuri nähtustest. 			
Kunsti liigid ja žanrid.	Tunneb põhikooli ainekavas olevaid visuaalse kunsti	<i>Kultuuriline identiteet.</i> Õpilase kujunemine kultuuriteadlikuks	Ajalugu. Kirjandus.

	<p>põhimõisteid ning oskab neid kasutada kõnes ja kirjas. Mõistab oma tegevuse osatähtsust heade koostöösuhete loomisel.</p>	<p>inimeseks, kes mõistab kultuuri osa inimeste mõtte- ja käitumislaadi kujundajana ning kultuuride muutumist ajaloo vältel, kellel on ettekujutus kultuuride mitmekesisusest ja kultuuriga määratud elupraktikate eripärast ning kes väärtustab omakultuuri ja kultuurilist mitmekesisust ning on kultuuriliselt salliv ja koostööaldis.</p>	<p>Vene keel. Inglise keel. Projekt: massikunst (foto, film, video, reklaam).</p>
<p>Inspiratsiooniallikad ja looming. Rühmatööd. Arutelud.</p>	<p><i>Ettevõtlikkuspädevus.</i> <i>Kultuuri-ja väärtuspädevus.</i> Eristab kõrgkultuuri massikultuuri nähtustest. Oskab kaaslasi toetavalt kuulata ja aktsepteerib erinevaid arvamusi. Suudab analüüsida oma tegevuse tagajärgi ja nende eest vastutada. Digipädevus.</p>	<p><i>Elukestev õpe ja karjääri planeerimine.</i> Õpilase kujunemine isiksuseks, kes on valmis õppima kogu elu, täitma erinevaid rolle muutavas õpi-, elu- ja töökeskkonnas ning kujundama oma elu teadlike otsuste kaudu, sealhulgas tegema mõistlikke kutsevalikuid.</p>	<p>Kirjandus. Ajalugu. Loodusõpetus.</p>
<p>Eesti rahvakunsti seosed põhjamaade, soome-ugri rahvaste ja maailma etnograafilise kunstiga.</p>	<p><i>Kultuuri-ja väärtuspädevus.</i> Väärtustab rahvakunsti.</p>	<p><i>Kultuuriline identiteet.</i> väärtustab omakultuuri ja kultuurilist mitmekesisust ning on kultuuriliselt salliv ja koostööaldis.</p>	<p>Ajalugu. Emakeel. Kirjandus.</p>
TEHNIKAD JA MATERJALID			

Skulptuur. Modelleerimine ja konstrueerimine. Installatsioon;
 Maal. Maalimine spontaanselt ja kavandi alusel. Assamblaaz;
 Graafika. Joonistamine sõe, tuši ja värviga, sule ja pintsliga. Paljundusgraafika: lame- ja sügavtrükk vastavalt võimalusele.

Õpitulemused:

- tunneb põhikooli ainekavas olevaid visuaalse kunsti põhimõisteid ning oskab neid kasutada kõnes ja kirjas;
- oskab kasutada kõiki põhikooli ainekavas olevaid töömaterjale, -vahendeid, -tehnikaid ning kujutamise ja kujundamise viise kunstiliseks eneseväljendamiseks;
- tunneb vormi-, värvi-, kompositsiooni-, perspektiivi- ja kirjaõpetuse lihtsamaid reegleid;
- omab algteadmisi joonestusgraafikast ja lihtsamate jooniste lugemisest;

Installatsioon. Skulptuur.	<i>Õpipädevus.</i> Tunneb vormiõpetuse lihtsamaid reegleid.	<i>Tehnoloogia ja innovatsioon.</i> <i>Keskkond ja jätkusuutlik areng</i> Õpilane hoiab ja kaitseb keskkonda, väärtustab jätkusuutlikkust.	Tehnoloogia.
Maalimine spontaanselt. Rühmatööd.	<i>Õpipädevus.</i> Tunneb värviõpetuse lihtsamaid reegleid.		Projektipäevad (huvitegevus).
Assamblaaz. Rühmatööd.	<i>Ettevõtlikkuspädevus.</i> Mõistab oma tegevuse osatähtsust heade koostöösuhete loomisel. Oskab osaleda rühmatöös, oma kaaslasi toetada ja vajadusel tööd juhtida.	<i>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus.</i> Õpilase kujunemine aktiivseks ning vastutustundlikuks kogukonna- ja ühiskonnaliikmeks, kes mõistab ühiskonna toimimise põhimõtteid ja mehhanisme ning kodanikualgatuse tähtsust, tunneb end ühiskonnaliikmena ning toetub oma tegevuses riigi	Tehnoloogia.

		kultuurilistele traditsioonidele ja arengusuundadele.	
Joonistamine söe, tuši ja värviga, sule ja pintsliga.	<i>Õpipädevus.</i> Oskab kasutada kõiki põhikooli ainekavas olevaid töömaterjale, -vahendeid, -tehnikaid ning kujutamise ja kujundamise viise kunstiliseks eneseväljendamiseks.	<i>Keskkond ja jätkusuutlik areng.</i> Õpilane hoiab ja kaitseb keskkonda, väärtustab jätkusuutlikkust.	Loodusõpetus.