

## **KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR**

**NB! Arvestuslikud tööd, hindamise põhimõtted ja õppevara esitab õpetaja trimestri (kursuse, poolaasta) alguses**

### **AINE: KIRJANDUS**

**Klass: 7. klass**

**Aine maht 2 tundi nädalas**

#### **Õppe-eesmärgid:**

- 1) tekitada õpilases lugemishuvi;
- 2) õpilane loeb eakohast ilukirjandust, arendab oma lugemisoskust ning mõistab seeläbi iseend ja maailma;
- 3) väärtustab kirjandust oma rahvuskultuuri olulise osana ning tutvub eri rahvaste kirjanduse ja kultuuriga;
- 4) mõistab ilukirjanduse kujundlikku keelt, rikastab oma sõnavara ning arendab suulist ja kirjalikku väljendusoskust;
- 5) arendab oma loomevõimeid ja suhtub lugupidamisega loometöösse;
- 6) kujundab kirjanduse abil oma esteetilisi ja eetilisi väärtushoiakuid;
- 7) laiendab oma silmaringi ning rikastab mõtte- ja tundemaailma;
- 8) oskab diskuteerida ning annab iseseisvaid hinnanguid neid põhjendades ning sõnastab ja esitab oma mõtteid.

#### **Õpitulemused:**

- 1) on lugenud eakohast erivanrulist väärtkirjandust, kujundanud selle kaudu oma kõlbelisi tõekspidamisi ning arendanud lugejaoskusi;
- 2) väärtustab kirjandust kui oma rahvuskultuuri olulist osa ja eri rahvaste kultuuri tutvustajat;
- 3) tõlgendab, analüüsib ning mõistab kirjandusteost kui erinevate lugude ja inimsuhete, elamuste ja väärtuste allikat ning erinevate seisukohtade peegeldajat;
- 4) mõistab ja aktsepteerib teose lugemisel tekkivate seisukohtade paljust, väärtustab erinevaid ideid ja kujutamisi viise;
- 5) väljendab end korrektselt suuliselt ja kirjalikult, jutustab kokkuvõtvalt teoses toimunust, arutleb teoses kujutatute üle ning kirjutab eriliigilisi omaloomingulisi töid;
- 6) kasutab vajaliku teabe hankimiseks eri allikaid, nii teatmeteoseid kui ka interneti.

#### **Õppekirjandus:**

1. Kivisilla, V; Ratasseppe, P, Rooste, J. Labürint I. Tallinn Avita 2011.
2. Kalamees, K; Aruvee, M. Labürint I. Tallinn, Avita 2011.

## KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Arvestuslikud tööd, hindamise põhimõtted ja õppevara esitab õpetaja trimestri (kursuse, poolaasta) alguses

<b>Teemad (alateemad) ning õpitulemused</b>	<b>Taotletavad pädevused (aine- ja olulisemad üldpädevused-, kooli õppekava rõhuasetused)</b> MILLISEID PÄDEVUSI ARENDAKSE (ALA)TEEMA KÄSITLEMISEL?	<b>Läbivad teemad</b>  MILLISED LÄBIVAD TEEMAD KUULUVAD (ALA)TEEMA JUURDE? (lühidalt lahti kirjutada või tuua märksõnad, kuidas käsitletakse)	<b>Lõiming ja koostöö, õppekava läbimist (pädevuste arengut) toetavad tegevused</b> MILLISEID TEGEVUSI TEHAKSE? (ainesised ja aineülesed projektid ja aineülene koostöö, teemapäevad, huvitegevusega seotud üritused jms)
<b>TEEMA: RAAMATUD MEIE ÜMBER</b>			
<b>Õpitulemused:</b> Õpilane mõistab raamatukogu vajalikkust, selle tööpõhimõtteid ning oskab orienteeruda raamatukogus, oskab vajadusel kasutada e-raamatukogu. Teab raamatute ja raamatukogu ajaloost olulisemat. Oskab iseseisvalt leida otsitavaid teoseid nii internetist kui ka saaliväljapanekust.	Digipädevus: e-raamatukogu.  Enesemääratuluspädevus: enese suhtestamine loetud ja analüüsitud tekstide, sündmuste, karakterite, keskkonnaga.	Kultuuriline identiteet: raamatutest ja raamatukogudest.  Teabekeskond: info otsimine veebist, selle usaldusväärsuse hindamine, e-raamatukogu.	Koostöö raamatukoguga (raamatukogu ülesanded, ülevaade nüüdisaegsest noorsookirjandusest).  Õpimapi koostamine läbi õppeaasta.
<b>TEEMA: ELULOOD</b>			
<b>Õpitulemused:</b> Õpilane teab eelnevate mõistete tähendusi, tutvub erinevate biograafiliste tekstidega. Õpilane oskab võrrelda loetud teksti enda kogemusega ja seda sõnastada. Õpilane oskab osaleda rühmatöös, arutluses, diskussioonis, viia läbi intervjuud ning seda üles kirjutada ja teistele esitada.	Enesemääratuluspädevus: enese suhtestamine loetud ja analüüsitud tekstide, sündmuste, karakterite, keskkonnaga.  Suhtluspädevus, õpipädevus: oskus rühmas tööd teha.	Kultuuriline identiteet: eri põlvkondade lood.  Väärtused ja kõlblus: eri põlvkonnad ja nende vahelised kontaktid.	Lõiming eesti keelega, ajalooga: mälestuste kogumise projekt.

## KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

**NB! Arvestuslikud tööd, hindamise põhimõtted ja õppevara esitab õpetaja trimestri (kursuse, poolaasta) alguses**

<p>Õpilane tunneb ära päevikuvormis kirjutatud teosed, oskab ise koostada päevikuvormis teksti.</p> <p>Õpilane oskab vahet teha huumoril, pilalool, satiiril. Oskab ise koostada naljaka lühiloo.</p> <p>Õpilane oskab õpitud mõisteid seletada, tunneb ära erinevaid tekste, suudab tuua esile tekstierinevusi.</p>			
<b>TEEMA: NOORTEKIRJANDUS</b>			
<p><b>Õpitulemused:</b></p> <p>Õpilane oskab õpitud mõisteid seletada, oskab leida tekstist olulist infot, osaleb diskussioonis, õpib tegema eneseanalüüsi. Oskab koostada kirja.</p> <p>Õpilane oskab õpitud mõisteid seletada, saab aru erinevate luulekujundite kastamise eesmärkidest.</p> <p>Oskab loogiliselt arutleda, argumenteerida oma seisukohti.</p> <p>Teab küsimuste erinevaid tasandeid, oskab neid eristada.</p> <p>Oskab võrrelda, tõlgendada erinevaid tekste</p> <p>Oskab erinevates rollides kirjutada, märgata erinevaid sisukohti, argumente.</p> <p>Suudab eristada olulist infot ja infoallikat ebaolulisest.</p>	<p>Enesemääratuluspädevus: enese suhtestamine loetud ja analüüsitud tekstide, sündmuste, karakterite, keskkonnaga.</p> <p>Õpipädevus: argumenteerimisoskus; küsimused ja erinevad küsimuste tasandid; võrdlemine, tõlgendamine jne.</p> <p>Sotsiaalne ja kodanikupädevus: ühiskonnas kehtivad reeglid, nende järgimine ja käitumine probleemolukordades.</p> <p>Digipädevus: erinevad infoallikad, olulise ja ebaolulise eristamine.</p>	<p>Väärtused ja kõlblus: eri põlvkonnad ja nende vahelised kontaktid; tänapäeva noorte väärtushinnangud.</p> <p>Tervis ja ohtus: noorte tervis ja terviseriskid.</p>	<p>Lõiming meediaga: pressikonverents (raamatu vastamine).</p> <p>Lõiming ajaloo, inimese- ja ühiskonnaõpetusega: teose põhjal vändatud filmi vaatamine, filmi analüüs</p>
<b>TEEMA: RAHVALUULE MEIE ÜMBER</b>			

## KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Arvestuslikud tööd, hindamise põhimõtted ja õppevara esitab õpetaja trimestri (kursuse, poolaasta) alguses

<p><b>Õpitulemused:</b> Oskab osaleda väitluses. Teeb vahet folklooril ja poplooril, saab aru rahvaluule olulisusest. Kommentaari kirjutamise arendamine Õpilane oskab õpitud mõisteid seletada, tunneb ära grafiti.</p>	<p>Enesemääratuluspädevus: enese suhtestamine loetud ja analüüsitud tekstide, sündmuste, karakterite, keskkonnaga.  Õpipädevus: väitlusoskus.</p>	<p>Kultuuriline identiteet: eesti rahvaluule eri aegadel, rahvaluule kui oluline osa eesti kultuuriloost.  Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus: kodanikualgatuse olulisus J. Hurda näitel.</p>	
<b>TEEMA: LUULE PUUDUTUS</b>			
<p><b>Õpitulemused:</b> Arendab loovust, eneseanalüüsioskust. Oskab seletada mõisteid, tunneb ära metafoori ja võrdluse. Oskab analüüsida erinevaid luuletusi.</p>	<p>Enesemääratuluspädevus: enese suhtestamine loetud ja analüüsitud tekstide, sündmuste, karakterite, keskkonnaga.</p>		
<b>TEEMA: SEIKLUSI OTSIMAS</b>			
<p><b>Õpitulemused:</b> Oskab leida infot erinevatest allikatest. Oskab koostada päevakava, planeerida aega, võtta arvesse erinevaid tingimusi Teab novelli tunnuseid, oskab neid tekstidest leida. Oskab arutleda teemakohaselt, koostada nimekirja.</p>	<p>Enesemääratuluspädevus: enese suhtestamine loetud ja analüüsitud tekstide, sündmuste, karakterite, keskkonnaga.  Õpipädevus: oma aja ja tegevuste planeerimine.  Digipädevus: informatsiooni otsimine ja selekteerimine, olulise ja ebaolulise eristamine.</p>	<p>Keskkond ja jätkusuutlik areng, tervis ja ohutus: looduse ja inimese suhe.  Tehnoloogia ja innovatsioon: inimese toimetulek.</p>	

## KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Arvestuslikud tööd, hindamise põhimõtted ja õppevara esitab õpetaja trimestri (kursuse, poolaasta) alguses

<b>TEEMA: MAAGILISED LOOD</b>			
<p><b>Õpitulemused:</b> Teab muistendi tunnuseid, oskab neid tekstidest leida, oskab kirjutada dialoogi. Teab lühijutu tunnuseid, oskab neid tekstidest leida. Arendab loovust. Oskab kirjutada lühijuttu. Oskab seletada mõisteid, koostada iseloomustust. Teab kirjandi kirjutamise kriteeriumeid, oskab neid arvestades kirjutada lühikirjandit.</p>	<p>Enesemääratuluspädevus: enese suhtestamine loetud ja analüüsitud tekstide, sündmuste, karakterite, keskkonnaga.</p> <p>Õpipädevus: eri liiki tekstid, tekstilooe.</p>	<p>Kultuuriline identiteet: eesti rahvaluule, rahvaluule kui paikkonnakultuuri edasikandja.</p>	<p>Lõiming inimeseõpetsuega: muistendi või muu teksti dramatiseerimine.</p>
<b>TEEMA: SUURED KÜSIMUSED</b>			
<p><b>Õpitulemused:</b> Oskab kirjutada kommentaare, oma seisukohti põhjendada. Arendab loovust Oskab seletada mõisteid, teha paaristöid. Oskab arutleda, tuua näiteid, põhjendada oma seisukohti. Oskab enda ja kaaslaste tööd analüüsida, anda objektiivset hinnangut koostööle.</p>	<p>Enesemääratuluspädevus: enese suhtestamine loetud ja analüüsitud tekstide, sündmuste, karakterite, keskkonnaga.</p> <p>Õpipädevus: oma arvamuse avaldamine; enese ja kaaslaste tööle hinnangu andmine.</p> <p>Sotsiaalne ja kodanikupädevus, digipädevus: netietikett.</p> <p>Ettevõtlikkuspädevus: vabal valikul loetud teose esitlemine klassis õpilase valitud viisil.</p>	<p>Väärtused ja kõlblus: netietikett, vastutus oma käitumise ja väljaütlemiste eest.</p>	