

KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Konkreetsete tegevused, hindamise põhimõtted ja õppevara määratleb õpetaja oma töökavas

Aine: KÄSITÖÖ JA KODUNDUS

Klass: 7. klass

Aine maht 70 tundi

Üldpädevuste kujundamine ainevaldkonna õppeainetes:

Käsitöö ja kodundus võimaldab kõiki üldpädevusi loomulikult lõimida igapäevasesse õppetöösse nii teooria kui ka praktika kaudu.

Väärtuspädevus. Loovust arendavad tegevused ja projektid õpetavad arvestama arvamuste ja ideede paljust. Ühised arutelud, projektid ja õpilastööde näitused aitavad õpilasel kujundada ja põhjendada oma arvamusi, väärtustada kodukoha kultuuripärandit, omaloomingut, kujundada ilumeelt ning tunda tööõõmu ja vastutust alustatu lõpule viia.

Sotsiaalne pädevus

Praktilised rühmatööd, arutlused ja esitlused ja ühistes projektides osalemine kujundavad koostöövalmidust ja üksteise toetamise väärtustamist. Arutledes harjutatakse oma seisukohtade kaitsmist ning teiste arvamustest lugupidamist (nt. loovtööde kaitsmine). Sotsiaalse pädevuse kujunemist toetavad ka osalemine konkurssidel, olümpiaadidel ja laatadel.

Enesemääratluspädevus

Loovtöödest saadav pidev tagasiside ja eneseanalüüs aitavad õppida tundma oma huve ja võimeid ning kujundada positiivset enesehinnangut.

Õpipädevus. Õpitakse nägema ja analüüsima tehnoloogia seost erinevate teadmistega ning kogetakse teisteski õppeainetes õpitu vajalikkust praktikas. Töö iseseisev korraldamine alates teabe kogumisest, materjalide ja töötlemisviisi valikust ning lõpetades töö tegemise ja tulemuse analüüsiga arendab suutlikkust probleeme märgata ning lahendada, võimeid hinnata ja arendada ning oma õppimist juhtida.

Suhtluspädevus. Ühised ülesanded ja projektid võimaldavad õppida teisi arvestama, selgelt ja asjakohaselt väljenduma, vajaduse korral teisi aidata ning kogeda koos töötamise eeliseid. Õpilasi suunatakse analüüsima oma käitumist ning selle mõju kaaslastele ja tööle.

Ettevõtlikkuspädevus. Tehnoloogia valdkonna ainetes on olulisel kohal avatus loomingulistele ideedele ja originaalsetele vaatenurkadele. Esemide valmistades läbitakse toote arendamise tsükkel idee leidmisest kuni valmis esemeni. Aineprojektid võimaldavad õpilastel katsetada oma ideede elluviimist (nt. osalemine laatadel, loovtöö kavandamine).

Matemaatikapädevust arendatakse erinevates praktilistes tegevustes, kus tuleb rakendada matemaatikaalaseid teadmisi ja oskusi.

Digipädevus. Suutlikkus leida ja hinnata asjakohast infot, kasutada erinevaid digivõimalusi loometegevuses. Järgida teadlikult digikeskkonnas moraali- ja väärtuspõhimõtteid.

KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Konkreetseid tegevused, hindamise põhimõtted ja õppevara määratleb õpetaja oma töökavas

Teema ja õppesisu	Taotletavad pädevused (aine- ja olulisemad üldpädevused, kooli õppekava rõhuasetused)	Läbivad teemad	Lõiming ja koostöö
TEEMA: Materjaliõpetus Õpitulemused: <ul style="list-style-type: none">• Kirjeldab tehiskiudude põhiomadusi kasutusalasid ja hooldustingimusi.• Võrdleb materjalide valikul nende mõju tervisele			
Tekstiilkiudained. Tehiskiudude saamine, omadused.	<i>Õpipädevus:</i> teabe kogumine; tehiskiudainete saamine, omadused, kasutamine; kiudainete võrdlemine	<i>Keskkond ja jätkusuutlik areng:</i> roheline mõtteviis ja tehismaterjalide kasutamine ja taaskasutamine	<i>Loodusõpetus:</i> ained ja segud. Ainete omadused, soojusjuhtivus
Tutvub lõngade ja kangastega ning võrdleb omavahel erinevaid tehiskiust kangaid. Kangaste hooldamiseks vajaliku teabe hankimine tänapäeva teabelevist.		<i>Teabekeskond:</i> hooldusjuhiste lugemine, tingmärgid	
TEEMA: Tikkimine Õpitulemused:			

KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Konkreetsed tegevused, hindamise põhimõtted ja õppevara määratleb õpetaja oma töökavas

<ul style="list-style-type: none"> • Valib pilutikandi valmistamiseks sobivaid materjale, töövahendeid, tehnikaid ning viimistlusvõtteid. • Kasutab loovalt õpitud käsitöötehnikaid eseme valmistamiseks 			
<p>Tutvumine pilutikanditega. Tikand loomingulise väljendusvahendina. Tikand kui kaunistus.</p>	<p><i>Kultuuri- ja väärtuspädevus:</i> hindab rahvuslikku kultuuripärandit; väärtustab loomingut ja kujundab ilumeelt.</p>	<p><i>Kultuuriline identiteet:</i> pilutikand Eesti rahvakunstis</p>	<p><i>Bioloogia</i> –looduslikud kiud <i>Õppekäik</i> -tutvumine tarbetekstiilidega: näiteks õppekäik Linnakodaniku majamuuseumisse.</p>
<p>Pilutikand- lihtpilu, keerd- ja sõlmpilu</p>	<p><i>Õpipädevus</i>– suutlikkus organiseerida õpikeskkonda ja hankida õppimiseks vajaminevat teavet</p>	<p><i>vis ja ohutus:</i> töövahendite ohutus sitsemine, töökoha valgustatuse sus</p>	<p><i>temaatika:</i> mõõtmine ja lõngade adamine</p>
<p>Tikandi kavandamine ja teostamine. Oma töö esitlemine.</p>	<p><i>Digipädevus:</i> Võimalusel tikandi kavandamine ja loomine arvuti abil</p>		<p><i>Kunst:</i> kompositsioon, rütm.</p>
<p>TEEMA: Kudumine,</p> <p>Õpitulemused:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Koob kirjalist pinda ning koekirju koeskeemi kasutades; • Koob ringselt; • Tunneb peamisi eesti rahvuslikke käsitöötavasid. • Leiab loovaid võimalusi kasutada õpitud käsitöö tehnikaid. • teadvustab ning järgib tervisekaitse-ja tööohutusnõudeid. 			
<p>Kudumine Eesti rahvakunstis. Kätsi tehtava töö väärtustamine tarbekunsti osana või isikupärase eneseväljendusena. Tutvumine silmuskoeliste esemetega Eesti rahvakunstis ning rahvusliku disainiga kaasaegsete kudumitega.</p>	<p><i>tuuri- ja väärtuspädevus:</i> rtustab Eesti rahvaloomingut ujudab ilumeelt</p>	<p><i>Kultuuriline identiteet:</i> kindad Eesti rahvakunstis</p> <p><i>Tehnoloogia ja innovatsioon:</i> kudumise muutumine ajas</p>	<p><i>Ajalugu:</i> Eesti talurahva eluolu 16-19 saj. <i>Kunst:</i> Rahvuslike kindakirjade kasutamine kunstitunnis kompositsioonide loomisel.</p>

KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Konkreetsed tegevused, hindamise põhimõtted ja õppevara määratleb õpetaja oma töökavas

Silmuste kahandamine ja kasvatamine, ringselt kudumine, kirjamine, kirjakord, selle arvestamine ringselt kudumisel.	Digipädevus: e-keskkonna kasutamine(näiteks e-kogukonnad)	<i>Teabekeskond:</i> mustrite leidmine erialakirjandusest ja e-keskkonnast	<i>Matemaatika:</i> kirjakord, silmuste arvu leidmine.
Projekt: rahvakunstist inspireeritud kudumi valmistamine. Praktilise harjutusena erinevate koekirjade kudumine tingmärkide järgi. Kootud eseme kavandamine ja jõukohase kudumi valmistamine ja viimistlemine	<i>Ettevõtlikkuspädevus:</i> eseme kavandamine ja valmistamine	<i>Väärtused ja kõlblus:</i> Eesti etnograafia väärtustamine	<i>unst:</i> kavandi vormistamine Valminud esemete eksponeerimine näitusel, osalemine laatadel
<p>TEEMA: Heegeldamine</p> <p>Õpitulemused:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Heegeldada võrgulist pinda. • Määrata silmuste arvu. • Kasvatada ja kahandada võrgulist pinda rea alguses ja lõpus. • Heegeldada skeemi järgi. 			
Võrgulised heegelpinnad. Vahepitsid, äärepitsid.	<i>temaatikapädevus:</i> kirjakord sontaalselt ja vertikaalselt	<i>Kultuuriline identiteet:</i> Eesti rahvuslikud fileepitsid	<i>temaatika:</i> geomeetrilised kujundid <i>Kunst</i> :ornament
Pitside kasutamise võimalused. Rahvuslikud äärepitsid.	<i>Kultuuri- ja väärtuspädevus:</i> hindab rahvuslikku kultuuripärandit; väärtustab loomingut ja kujundab ilumeelt		Projekt: Võrguliste pitside kasutamine tarbeesemetel ja nende eksponeerimine näitusel (ehted, küünlaümbrised, võtmehoidja jms.)

KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Konkreetsed tegevused, hindamise põhimõtted ja õppevara määratleb õpetaja oma töökavas

TEEMA: Õmblemine			
Õpitulemused:			
<ul style="list-style-type: none">Oskab lõigata, jätkata ja õmmelda diagonaalkanti ning teab kasutusvõimalusi			
Diagonaalkandi lõikamine ja jätkamine. Diagonaalkandi õmblemine.	<i>Matemaatikapädevus</i> :mõisted – diagonaal, 45 ja 90 kraadine nurk	<i>Elukestev õpe ja karjääri planeerimine</i> : õmblemisega seotud elukutsete tutvustamine	<i>Matemaatika</i> : geomeetrilised kujundid (ruut, diagonaal)
Aplikatsioonitükand		<i>Tervis ja ohutus</i> : õmblusmasina ohutu käsitsemine	<i>Kunst</i> : kompositsioon töö kavandamisel
TEEMA: KODUNDUS - Töö organiseerimine ja hügieen. Toidu valmistamine. Retsept. Mõõtühikud			
Õpitulemused:			
<ul style="list-style-type: none">Teab kuumtöötlemise viise ja toidu valmistamisel toimuvaid muutusi.Oskab retsepti järgi valmistada erinevaid kuumi ja külmi roogi.Oskab töötada rühmas.			
Toitainete tasakaalustatus toidus. Päevamenüü koostamine.	<i>Õpipädevus</i> : erinevates õppeainetes õpitu seostamine menüü koostamisega	<i>Teabekeskond</i> : toitumisele teabe leidmine	<i>Õppemeetodid</i> : toitumise mõju ise. Toitumist mõjutavad tegurid.
Kuumtöötlemise põhiviisid. Keetmine ja küpsetamine. Toitainete kadu kuumtöötlemisel.		<i>Tehnoloogia ja innovatsioon</i> : lõkkest induktsioonpliidini	<i>Loodusõpetus</i> : soojusülekanne, soola saamine, ainete lahustumine, mõõtmine. põhjendab energiasäästu vajadust; Põhimõisted: sulamine,

KLASSI AINEKAVA STRUKTUUR

NB! Konkreetsete tegevused, hindamise põhimõtted ja õppevara määratleb õpetaja oma töökavas

			tahkumine, sulamistemperatuur, aurumine, keemine, keemistemperatuur
Taignatooted, kergitusained.		<i>Elukestev õpe ja karjääri planeerimine: pagari ja kondiitri elukutse</i>	
Maitseained ja maitsestamine.			<i>Loodusõpetus, geograafia: maitsetaimed ja nende kasvukohad</i>
Köögi seadmete ja vahendite kasutamine ja hooldus	<i>tuuri- ja väärtuspädevus: tunneb rõõmu ja vastutust alustatu lõpetada.</i>	<i>Tervis ja ohutus : hügieeni ja ohutuse nõuded köögis töötamisel</i>	
<p>TEEMA: KODUNDUS (Rühma vahetus)</p> <p>Õpitulemused:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teab mitmekülgse toiduvaliku tähtsust oma tervisele • Analüüsib menüü tervislikkust, koostab tasakaalustatud ja mitmekülgse menüü. 			
Tervislikud toidu valikud. Toidu püramiid. Menüü koostamine, maksumuse kalkuleerimine. Töö organiseerimine rühmas.	<i>Õpipädevus: erinevates õppeainetes õpitu seostamine</i> menüü koostamisega	<i>Tervis ja ohutus : hügieeni ja ohutuse nõuded köögis töötamisel</i>	<i>neseõpetus: toitumise mõju tervisele. Toitumist mõjutavad tegurid.</i>
Segasalatid ja külmad magustoidud.		<i>Teabekeskond: toitumisalase teabe leidmine</i>	